

Студенческая православная газета МГУ

Татьянин День

№ 48
2002

Издается по благословению Святейшего
Патриарха Московского и Всея Руси Алексея II



ЧТО ТАКОЕ ОСЕНЬ



На правах журнала

□ В НОМЕРЕ

НАСТОЯТЕЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ

на них отвечает протоиерей Максим Козлов **4**

РУССКИЕ ДЕТИ

«ПРЕПОДОБНОГО» МУНА

взгляд изнутри **10**

КЛОНЫ НА СТРАЖЕ ДЕМОКРАТИИ

фильм «Звездные войны: Эпизод II.

Атака клонов» **16**

ИЕЗУИТЫ В РЕЧИ ПОСПОЛИТОЙ

накануне заключения Брестской унии **22**

ЗНАК РАВЕНСТВА?

рок-музыка, как поиск **24**

ПРАВОСЛАВНЫЕ ОТДЫХАЮТ?

неудавшийся комсомол **26**



«ОГЛАШЕННЫЕ, ИЗЫДИТЕ?»

Один мой родственник, не крещеный, но искренне интересующийся православием молодой человек, решил съездить воскресным утром в большой подмосковный монастырь. Он давно собирался побывать на литургии, долго откладывал и наконец решился.

В монастырском храме было многолюдно. Чтобы не выделяться среди основной массы прихожан, мой родственник встал ближе к выходу, за массивной колонной, и огляделся. Все для него было непривычным: и потемневшие от времени иконы, и внешний вид прихожан, и монотонное чтение пономаря.

— По сторонам нельзя смотреть во время службы! — раздался вдруг за спиной прищелка строгий старческий голос.

Мой родственник извинился и стал прислушиваться к монастырскому хору.

— Руки за спиной не держите! — одернула его рядом стоящая бабуля.

Покорно протянув руки по швам, молодой человек опять углубился в слушание церковного пения. Кажется, он уже начинал различать слова некоторых молитв. Незаметно для самого себя руки скрестились у живота.

— Нельзя так стоять: вы от Бога загораетесь! — сделала замечание другая старушка.

— И вообще, слева можно стоять только женщинам, а мужчины должны быть справа, — добавила третья. — Перейдите на правую сторону!

Не сразу поняв, чего от него хотят, мой родственник перешел на мужскую половину храма. И опять попытался сосредоточиться на богослужении. Но не тут-то было.

— Не опирайтесь о стену, — толкнул его в спину кто-то. — Стойте прямо!

Молодой человек опять вытянулся в струну.

— Вы почему не креститесь? — с раздражением в голосе полюбопытствовал бородатый мужчина. — Креститься надо!

— Я некрещеный, — попытался оправдаться неудачливый паломник.

— Это неважно, все равно можете креститься! — разрешил собеседник.



— А почему вы вообще здесь находитесь? — нахмурившись, вступил в разговор еще один мужичок. — Пока не примете крещения, вы должны выйти из храма на возглас дьякона «оглашенные, изыдите!» А тут уже символ веры пропели!

— Так что мне делать? — растерялся мой родственник.

— Выйти из храма! — разъяснили оба.

У самого выхода дорогу преграждала веревка, которую натянул старичок сторож. Он показывал знаками, что нужно прислу-

шаться к службе: хор пел евхаристический канон.

— Это был какой-то важный момент службы? — поинтересовался мой родственник, когда пение кончилось и веревка ослабла.

— Да вся твоя жизнь этого момента не стоит! — закричал на него сторож. — Что ты пришел сюда, раз таких вещей не знаешь?!

Только на паперти молодой человек перевел дух и расслабился.

Эта история наводит на невеселые размышления. Мы столько говорим о православии, о спасении через православие, еще больше бичуем католиков, сектантов, но не задумываемся о том, как встречают идущего к Богу и те, и другие, и третьи. К сожалению, сравнение далеко не всегда в нашу пользу. Католики — обрадуются, сектанты — вообще окружают необычайным вниманием новичка. А как отнесутся к «заблудшей овце», впервые переступившей порог православного храма? Увы, скорее всего, придерутся к длине или отсутствию юбки, платка, скажут, что надо не так передавать или тушить свечку...

Мы так часто следим за другими, даже во время службы. Нам искренне кажется, что наш долг — обучить менее воцерковленного человека, чем мы сами, а на себя внимания совсем не обращаем. Не отвращаем ли мы людей от Церкви своими репликами, пусть даже справедливыми? Ведь мало кто из новоначальных имеет столь глубокую и крепкую веру, чтобы за всеми многочисленными замечаниями, переходящими порой в издевательства, разглядеть главное, ради чего человек пришел в Церковь, — Христа.

Григорий Прутков,
преподаватель МГУ



ДЕСЯТЬ ЛЕТ ПРЕД ПРЕСТОЛОМ БОЖИИМ

В свой именинный день 12 августа настоятель храма святой мученицы Татианы протоиерей Максим Козлов отметил еще одну важную дату: исполнилось десять лет со дня начала его священнического служения. За эти годы отцом настоятелем сделано столько, сколько иному человеку хватит на всю жизнь: из руин встал университетский храм, сотни его прихожан всех возрастов нашли дорогу к храму и Богу, тысячи студентов слушают интересные лекции по сравнительному богословию, многотысячными тиражами выходят книги — как богословские, так и миссионерские, просветительские.

Мы, сотрудники газеты, основанной отцом Максимом, отметим еще и журналистскую деятельность юбиляра. Редкий номер «Татьянина дня» обходится без его статей, интервью, комментариев. Заметки отца Максима можно встретить и в многочисленных православных изданиях — журналах «Фома», «Православная беседа», газете «Как жить», и в светской прессе — газетах «Труд», «Вечерняя Москва».

Мы от всей души поздравляем отца настоятеля с юбилеем, награждением церковным орденом святителя Макария III степени и желаем многих лет пастырского служения!



ЗАВЕЩАНИЕ

Преподовного Феодосия Киево-Печерского,

написанное в XII веке Киевскому Великому князю Изяславу как главе православного Киевского государства, а в лице его и всем русским людям, объединенным в то время Киевской Русью, можно совершенно не комментировать — настолько ясны и проникновенны мысли и чувства, заложенные в этом богодухновенном творении великого христианского подвижника, основоположника русского монашества, одного из величайших Святых, прославленных Русской Церковью. Нам, современным православным христианам, необходимо знать, как завещали относиться к инославным и инославно наши величайшие святые.

Господи, благослови! У меня есть слово к тебе, боголюбивый княже! Я — Феодосий, худой раб Пресвятой Троицы, Отца, Сына и Святого Духа — в чистой и Православной Вере рожден и воспитан в добром научении православными отцом и матерью. Берегись, чадо, кривоверов и всех бесед их, ибо и наша земля наполнилась ими. Если кто и спасет свою душу, то только живя в Православной Вере. Ибо нет иной веры лучшей, чем наша чистая и Святая Православная. Живя в этой Вере, не только избавишься от грехов и вечной муки, но и сделаешься причастником вечной жизни и без конца будешь радоваться со Святými. А живущие в иной вере не увидят жизни вечной. Не подобает также, чадо, хвалить чужую веру. Кто хвалит чужую веру, тот все равно, что свою хулит. Если же кто будет хвалить свою и чужую, то он двоеверец, близок ереси.

Итак, чадо, берегись их и всегда стой за свою веру. Не братаясь с ними, но бегай от них и подвизайся в своей вере добрыми делами. Твори милостыню не своим только по вере, но и чужеверным. Если увидишь нагого, или голодного, или в беду попавшего, — будет ли то Жид, или Турок, или Латинянин, — ко всякому будь милосерд, избавь его от бед, как можешь, и не лишен будешь награды у Бога, ибо Сам Бог в нынешнем веке изливает милости свои не на христиан только, но и на неверных. О язычниках и иноверцах Бог в этом веке печется, но в будущем они будут чужды вечных благ. Мы же, живущие в Православной вере, и здесь получаем

все блага от Бога, и в будущем веке — спасет нас Господь наш Иисус Христос.

Чадо! Если тебе нужно будет даже умереть за Святую свою Веру, со дерзновением иди на смерть. Так и Святые умирали за веру, а ныне живут во Христе.

Если увидишь, чадо, иноверцев, спорящих с Православным и желающих лестью оторвать от Православной Церкви, — помоги Православному. Этим ты избавишь овца от пасти льва. Если же смолчишь и оставишь без помощи, то это все равно, как если бы ты отнял искупленную душу у Христа и продал ее сатане.

Если кто тебе скажет: «Ваша и наша вера от Бога», то ты, чадо, ответь так:

«Кривовер! или ты и Бога считаешь двоеверным? Не слышишь, что говорит Писание — Един Господь, едина вера, едино крещение (Ефес. 4, 5)».

Не слышишь ли апостола Павла, глаголющего: «Аще ангел, пришел с небесе, благовестит вам, не якоже мы благовестихом, да будет проклят!» (Гал. 1, 8).

Вы же (латиняне), отринувшие проповеданье апостольское и Святых Отец, восприимая неправую и развращенную веру, полную погибели. Поэтому и отвергнуты вы нами. Поэтому не подобает нам с вами служить и к Божественным Тайнам вместе приступать, ни вам к нашим, ни нам к вашим, потому что вы мертвы и мертвую жертву приносите, а мы живому Богу — чистую, непорочную, чтобы жизнь вечную наследовать. Тако бо писано: «Воздается комуждо по делу его» о Христе Иисусе Господе нашем. Ему же слава. Аминь.



НАСТОЯТЕЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ

На них отвечает протоиерей Максим Козлов, кандидат богословия,
выпускник филфака МГУ, настоятель Университетской церкви св. мц. Татианы

?

Почему нельзя поминать в Православной Церкви неправославных? Ведь все люди — дети Адама и Евы, всех любит Бог. И ведь мы, православные, охотно принимаем милостыню и от иноверных, и от неверующих. Неужели люди другой веры настолько нам чужды, что церковная молитва не принесет им пользы?

Ответ: Для точного ответа на Ваш вопрос нам нужно будет понять смысл евхаристического поминовения. Он заключается в том, что в определенный момент Литургии частицы, изъятые за живых и мертвых, объединяются в единой Чаше с Телом и Кровью Христа Спасителя в единстве Церковного общения. Понятно, что такого рода единство возможно по отношению к тем людям, которые в жизни своей сознательным выбором или принятием церковного учения вошли в ограду Церкви.

Было бы нечестно прежде всего по отношению к близким живущих или усопших из одних только педагогических соображений говорить, что мы будем всех ваших родных поминать. Ведь мы знаем, что по сущностной природе того, что совершается на Литургии невозможно. Нечестно было бы и по отношению к жизненному пути тех людей, кото-

рые мы поминаем, некоторым принудительным образом объединять их в сообщество, к которому они не хотят или не считают возможным принадлежать, если они не исповедают себя православными христианами, определенно осознают себя людьми иного религиозного или внерелигиозного мировоззрения. Это не значит, что мы выносим суд об их окончательной участи. Этот суд, по слову святителя Филарета, принадлежит, безусловно, только тому Единому Судии, в длани Которого находятся

они оставляются на волю Божию. Но только не равнодушно сказать, что, значит, до них нам и дела нет, а с пониманием, что это есть воля Отца нашего Небесного всеблагая, любящая, но и праведная одновременно. При этом, конечно же, допустимо и возможно молиться о инославных или даже неверующих вне евхаристического поминовения. Здесь, на земле, в отличие от состояния за гробом, есть возможность, каждый по себе хорошо знает, изменения воли, перемены от недоброго ко благому или,

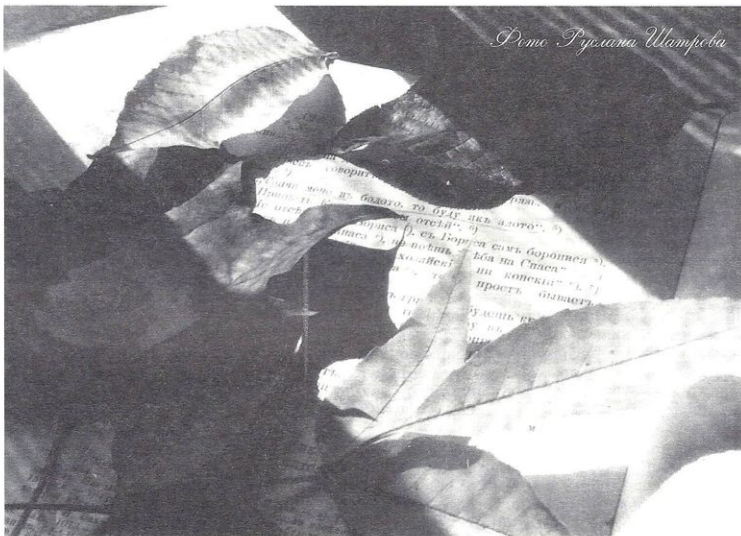


Рис. Руслана Шадрова

души всех людей и прибывающих в ограду церкви, и, продолжая мысль того же святителя, связанных с ней теми узлами, которые здесь на земле Господь нам не явил открыть. О последних, но только с полной серьезностью, мы можем сказать, что

увы, иногда с благого на недоброе. Каждый христианин призван к тому, чтобы желать спасения всем окружающим и в этом смысле молиться за то, чтобы наши неверующие близкие, коллеги, или неправо верующие, или вовсе ушедшие в какие-то стран-



ные культы или секты образумились, отрезвились и обрели подлинный путь ко спасению. Такое поминовение возможно прежде всего на молебнах.

То верно, были исключительные случаи, когда те или иные святые индивидуально разрешали на проскомидии, то есть на Литургии, поминать некоторых инославных. Но только я не решился бы, не дерзнул выводить из этих особливых случаев общие рекомендации. То верно, мы знаем о древних святых, которые молились об усопших язычниках и получали даже уведомления о том, что молитва их услышана, но впрочем и предупреждение, чтобы впредь они того не делали. Мы знаем, что святитель Филарет Московский молился о святом московском докторе Федоре Петровиче Гаазе, который по исповеданию был католиком, но, наверное, чтобы ретосились, но, наверное, поминовение поминующий должен быть Филарет, а поминаемый — Гааз.

? Что такое апокрифы и следуют ли их читать?

Ответ: Под апокрифами Церковь понимает разные тексты. С одной стороны, апокрифическими иногда называются те книги Священного Писания Ветхого Завета, которых мы не имеем в еврейском подлиннике, которые сохранились только в греческом переводе. Список их приведен в любой синодальной Библии. Конечно же читать эти относительные «апокрифы» безусловно можно и нужно, потому что это чтение — часть Священного Писания. Под апокрифами также понимают некоторые тексты, которые не вошли в Церковное Предание именно как тексты. Скажем, Евангелие от Фомы, Евангелие от Петра, так называемое Протоэвангелие Иакова, которые донесли до нас некоторые важные сведения. И уже эти сведения по первоначальной церковной истории или даже из эпохи Нового Завета стали составляющей Священного Предания. Скажем, именно из Протоэвангелия Иакова мы знаем о Рождестве Пресвятой Богородицы, которое празднуется у нас как праздник. Из этих же апокрифов мы знаем об Успении Пресвятой

Богородицы, о некоторых других событиях ее жизни. Событие исключительно важное для нас в сотериологическом отношении — сошествие во ад Спасителя — также донесено до нас апокрифическими текстами. В этом смысле к апокрифам второй категории нужно подходить, с одной стороны, с рассуждением, а с другой стороны, читать их, наверное, разумно для человека либо квалифицированного, либо того, кто может прочитать их вместе с серьезным научно-богословским комментарием, который поможет адекватному их уразумению. Есть еще и третья категория апокрифов — это тексты по большей части не церковные, а гностицистские, восходящие к позднейшим околоцерковным движениям, сектантским или еретическим, в которых церковное мировоззрение искажается. Эти апокрифы, или в середине века они могли называться на Руси «отреченные книги», думается, лучше не читать из праздного любопытства, а только в тех случаях, если вы, допустим, занимаетесь литературой Древней Руси или византийской литературой, когда вам необходимо их знать профессионально. А с духовной точки зрения чтение их и ныне не может оказаться полезным. Ну и, наконец, в четвертом смысле апокрифами мы можем назвать целый ряд современных текстов о прославленных или не прославленных пока святых, в которых их образ мифологизируется, ему придают черты отличные от того, что мы знаем по их житиям или по реальным сведениям церковной истории. К тем последним апокрифам-слухам лучше прибегать уже не в коем случае.

? Скажите, пожалуйста, а как Вы относитесь к переходу священников в РПЦ в сущем сани из римской церкви? РПЦ принимает мирян, священников католиков через покаяние, а разве у них есть благодатные таинства?

Ответ: По постановлениям Святейшего Синода нашей церкви XVIII-XIX столетий католики принимаются при переходе в Православие (точнее говорить о воссоединении с полнотой Вселенской Церкви) третьим чином, то есть че-

рез Таинство Покаяния. Соответственно клирики — дьяконы, священники, епископы, если к тому нет канонических препятствий, — в сущем сани. То есть мы признаем иерархию Католической церкви, равно как Армяно-григорианской, Эфиопской, Коптской и других исторических церквей как подлинную иерархию через преемство хиротонии, восходящей к Апостолам. В этом нет никакого противоречия с признанием того, что единственной Святой Соборной Апостольской Церковью является Церковь Православная, проходящая свой исторический путь как сообщество поместных православных церквей. Дело в том, что еще в эпоху Вселенских Соборов сформировалась практика трех инославных чинопоемов, то есть разделенных иномыслищих, еретичествующих или раскольнических на разные категории в меру их удаления от истины церковной. Так что и о католиках можем сказать, что, свидетельствуя о том или ином их неправовении, мы не должны впадать в пафос отрицания за ними имени христианина или отрицания действительности сущей у них иерархии. Последним документом нашей Церкви по этому поводу является постановление Архиерейского Собора 2000 года об основных принципах отношения к инославии, где, в частности, говорится, что «диалог с Римско-католическою церковью строился и должен строиться в будущем с учетом того основополагающего факта, что она является Церковью, которая сохраняет апостольское преемство рукоположения. В то же время представляется необходимым принимать во внимание характер развития вероучительных основ и традиций Римско-католической церкви нередко шедшего вразрез с Преданием и духовным опытом Древней Церкви».

На сайте храма святой мученицы Татианы (www.st-tatiana.orthodoxy.ru) вы всегда сможете не только найти ответы на многие вопросы, но и задать свой вопрос и получить ответ в режиме онлайн. На этом же сайте вскоре будут размещены электронные версии старых и новых номеров «ТД».



КРЯШЕНЫ: СУДЬБА НАРОДА БЕЗ НАЗВАНИЯ

Мало кто знает о судьбе такого небольшого православного народа, как кряшены; их еще не вполне верно именуют крещенными татарами. Сами кряшены отказываются называться «крещеными татарами», считая себя народом, чья история, культура, вера и, отчасти, язык отличаются от татарской истории, культуры, веры и языка. До революции кряшен называли старо-крещеными татарами, в отличие от новокрещенных, обращенных в христианство преимущественно в 18 веке не без помощи насильственных мероприятий правительства. История кряшен как самостоятельной этнической группы до сих пор не исследована, хотя тех, кто имеет кряшенские корни, насчитывается ныне около 600 тысяч человек. Полагаем, что причиной этому является целый ряд идеологических причин. В частности, в среде татарских ученых до сих пор принято считать, что кряшены являются группой татар, принявших православие в 16 веке (при царе Иоанне IV). Соответственно и отношение к кряшам примерно такое, как древних иудеев к самарянам. Сами кряшены убеждены, что кряшенский народ был крещен еще до взятия Казани Иоанном Грозным и к татарам отношение имеет отдаленное. Известен, например, христианский мученик XIII века Авраамий Болгарский (купец из Волжской Булгарии), умученный единооплеменниками-мусульманами в 1229 г. за отказ отречься от православия. Известно, что в Булгарах имелась древняя армянская (монофизитская) церковь, руины

которой были уничтожены уже в советское время.

В науке о кряшенах имеются самые противоречивые сведения. Ю.Г. Мухаметшин в своей работе «Татары-кряшены» утверждает, что «кряшены являются одной из групп казанских татар, отличающихся от них некоторым своеобразием материальной культуры». Другой татарский историк Д.М. Исхаков в «Исторической демографии татарского народа» в целом соглашаясь с упомянутым исследователем, в то же время указывает на «недостаточную аргументированность вывода об отнесении кряшен к казанским татарам». Далее Исхаков пишет: «Нельзя не обратить внимание на наличие в культуре кряшен слоя, связанного с христианством и русской культурой, что придает специфичность этой группе. Все это показывает, что вопрос



о положении крещенных татар в этнической структуре средневожско-приуральских татар нуждается в дальнейшем обсуждении и уточнении... Во время переписи 1920 и 1926 гг. группа «кряшен», как известно, фигурировала в числе этнической единицы. Причем этноконфессионализм «кряшен» осознавался крещеными татарами как этним. Одним словом, оснований считать крещенных татар особой общностью более чем достаточно. Другое дело, какая это общность — этнографическая

или этническая. Мы склоняемся к мнению о том, что кряшены являются этнокультурной (этнографической) общностью...»

Однако далеко не все ученые разделяют это мнение. В учебном пособии К.И. Козловой «Этнография народов Поволжья» (МГУ,

1964) из ряда бытовых отличий, в частности, в свадебном обряде кряшен и татар-мусульман, делается вывод: «Эти различия нельзя объяснить только религиозной принадлежностью этих групп татар. До сих пор не выяснен вопрос о происхождении крещенных татар». В энциклопедии «Народы России» (1994) в статье «Этнический состав населения России» известный этнолог С.И. Брук отмечая различные группы этноса татар высказал следующую мысль: «Сейчас требуются специальные исследования для того, чтобы определить, какие из этих групп бесспорно являются частью татарского этноса, а какие сохраняют свою обособленность. Во всяком случае, так называемые сибирские татары, а возможно нагайбаки, кряшены и некоторые другие имеют не меньшее основание считаться самостоятельными этносами, чем частью татар... Вызывает сомнение и объединение близких по языку и культуре этносов в более крупные народы, проведенное в 1920-30-х годы под давлением сверху, зачастую вопреки воле этих этнических групп».

Действительно, кряшены в 20-е годы признавались государством в качестве самостоятельной народности, имели собственные газеты, национальную интеллигенцию, проводили кряшенские съезды. В годы сталинской национальной политики кряшен причислили к татарам, принудительно поменяв их паспорта. Лишенные своей истории, статуса отдельной народности и своего названия, кряшены сумели выжить в годы советской власти, сохранив свою веру и свой язык. В доме почти каждого православного кряшена рядом с иконами обязательно висит фотография Н.И. Ильминского, просветителя кряшен, «апостола казанских инородцев», как называли его еще при жизни. Именно Ильминский составил алфавит, которым пользуются до сих пор не только кряшены, но и татары (отсюда и стремление современных казанских татар перебраться на латиницу). Ильминский переводил Священное Писание на кря-



шенский язык, организовывал кряшские школы, отстаивая необходимость богослужения на кряшском языке. То, что до революции появилось духовенство из кряшен — также заслуга Ильминского. В 1869 году в Казани на природном кряшском языке было отправлено первое православное богослужение.

К этому времени уже было переведено необходимо количество богослужебных текстов, а всего Ильминским и его последователями было переведено и издано 128 наименований кряшских книг. Благодаря Н.И. Ильминскому и его ученикам к 1913 году было построено 114 школ, около 50 церквей и 2 монастыря. К тому же годы насчитывалось 437 священно- и церковнослужителей из числа кряшен. Характерно, что последний переводческий труд Ильминского — Псалтирь на кряшском языке — вышел в свет накануне смерти «апостола казанских инородцев» и впервые был зачитан над его уже бездыханным телом.

Еще недавно можно было говорить об опасности исчезновения кряшен, как самобытной народности. Шестидесятилетняя ассимиляция крупным татарским этносом не могла не сказаться на самочувствии малого народа, лишенного своей письменности, самоназвания и статуса. Однако чуть более 10 лет назад при Петропавловском соборе г. Казани возникла небольшая кряшская община во главе с природным кряшеном, священником Павлом Павловым. Так, благодаря православной вере, кряшены стали обретать и свои национальные корни. Протоиерей Павел окончил МДА и защитил диссертацию на степень кандидата богословия (его научным руководителем был известный церковный историк архимандрит Иннокентий (Просвирнин)). Несколько лет назад протоиерей Павел вместе с кряшской общиной получил собственный храм во имя Тихвинской иконы Божией Матери, где ныне богослужение совершается на кряшском языке.

Отца Павла Павлова можно назвать продолжателем дела Ильминского, духовным лидером современных кряшен. Именно он, по

благодарению Архиепископа Казанского и Татарстанского Анастасия, организовал и возглавил группу по переводу текстов Священного

Писания, которые не были переведены на кряшский язык до революции. Этот переводческий проект уже в течение трех лет осуществляется совместно с Петербургским отделением Российского Библейского Общества. В 2000 году предполагается репринтное издание Четвероевангелия,

Деяний апостолов и Псалтири на кряшском языке, а также публикация нового перевода Соборных посланий.

23 декабря 1999 года в Казани в церкви Тихвинской иконы Божией Матери кряшская община города отмечала 10-летие своего существования. Ровно 10 лет назад в день памяти Иоасафа Белгородского протоиерей Павел Павлов совершил первое богослужение на родном языке, восстановив, таким образом, прерванную Советской властью традицию служения в Казанской епархии литургии на инородческих языках. В день десятилетнего юбилея богослужение на кряшском языке возглавил архиепископ Казанский и Татарстанский Анастасий. Всем собравшимся по случаю десятилетнего юбилея общины были розданы проповедь владыки Анастасия (на кряшском языке), икона святителя Иоасафа Белгородского и миниатюрное издание Евангелия от Матфея на кряшском языке.

В настоящее время Тихвинская церковь почти восстановлена. А в 1996 году для кряшен восстановление кряшского храма стало сво-

его рода испытанием жизненной стойкости их общины. Тихвинская церковь, некогда одна из крупнейших церквей Казани, где хранился чудотворный список Тихвинской иконы Божией Матери, в 1996 году представляла собой унылое зрелище. Обезображенные стены, выколотые глаза святых на росписях церковного свода — все это не внушало надежды на скорое восстановление храма. Но кряшены своим самоотверженным трудом опровергли общий скепсис. Вокруг отца Павла сплотилась кряшская община, насчитывающая теперь более двух сотен постоянных прихожан из числа казанских кряшен.

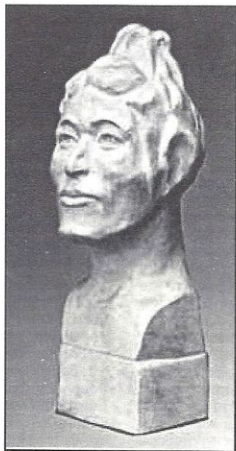
Теперь эта община в Казани стала духовным центром для всех кряшен Поволжья. Сюда приезжают кряшены из различных сел, городов Татарстана, а также из других республик — Башкортостана, Удмуртии, Чувашии. Приезжают поделиться собственными проблемами, приобрести литературу на родном языке. Литературы этой,

увы, мало. Издается она небольшими тиражами на скудных средствах казанской общины и очень быстро раскупается. Несколько раз помогал греческий монастырь Параклит, издававший за свой счет Евангелие, апостол и Псалтирь на кряшском языке. Государственные и общественные структуры в этом вопросе оказываются безучастны. Но надежды кряшены не теряют, ведь их поддерживает церковная власть в Казанской епархии за 10 лет организовано уже семь кряшских приходов. Хочется верить, что этот небольшой, но

мужественный православный народ сможет преодолеть все трудности на сложном пути обретения своего национального и религиозного самосознания.

Численность кряшен в тыс. человек:

1719	— 17,0
1744	— 23,0
1762	— 30,3
1782	— 35,1
1795	— 40,0
1833	— 68,7
1857	— 86,3
1897	— 110,0
1911	— 123,0
1920	— 117—120,0
1926	— 120,7



Александр Журавский,
кандидат исторических наук,
кандидат богословия



SPRECHEN VOUS ENGLISH?

Станет ли английский язык вселенским средством общения?

Похоже, люди решили повторить попытку воздвигнуть Вавилонскую башню. Сейчас она называется «Глобализация». Для успеха замысла, как и в библейские времена, нужен общий язык, чтобы строители понимали друг друга. Помнится, в первый раз дикретом свыше, вводящим многоязычие, строительные работы были сорваны.

«Глобализация», разумеется, чуть по-русски приглаженное английское слово globalization. Именно английский язык претендует на всеобщий, на lingua franca будущего, хотя сейчас в мире, да и в предвидимом будущем, больше всего говорят на китайском (1113 миллионов человек), а английский идет практически вровень с хинди (372 и 371 миллион соответственно). Русский же по распространению равен португальскому (по 170 миллионов человек). Подсчеты — на совести Британского совета.

АНГЛИЙСКИЙ — У ВОРОТ

Про английский язык не скажешь, что он какой-то уж выдающийся. Его звучание англофобы определяют как «птичье». Он плохо рифмуется. Ему вряд ли найти равных по расхождению между правописанием и произношением слов. Где еще, при знакомстве услышав новую фамилию, переспрашивают: «А как вы это пишете?» Грамматических правил почти не видно за окружающими их исключениями.

В то же время в английском языке нет никакого завышения насчет «великого и могучего», он открыт всем ветрам и восприимчив к новизне. У лингвистов такое свойство языка называется «высокой вариантностью на всех уровнях». Ни в Англии, ни в США, ни в других англоговорящих странах нет специальных государственных организаций для защиты «первозданной чистоты» языка от «вредных» чужеземных влияний. Упомянувшийся Британский совет помогает изучению английского, но его основная задача — «повышать репутацию Соединенного Королевства

как ценного партнера». Собственно «обороной» языка от «вредных влияний» он не занимается.

Ныне даже в «королевском английском», на котором, естественно, английская королева обращается к своим подданным, пуристы находят отклонения от нормы. В мире существуют американский английский, индийский английский, нигерийский английский и т. п., причем со своими словарями, где термины переводятся на собственно английский. Так что нынешний английский — полиглот. Что способствует терпимому отношению к акцентам и насилию над грамматикой. В США в университетах работают 75 тысяч иностранных профессоров, много теперь и из России, причуя своих студентов ко всем своим языковым искажениям.

Там, конечно, не услышишь по радио передач о том, как употребить или как произносить то или иное слово. Там вряд ли можно упрекнуть кого-то в «неграмотности» его речи, все говорят в какой-то степени неграмотно. Это вам не Париж, где француз поморщится, стоит вам сказать что-то не так на языке Вольтера и Декарта.

К исторической причине времен великих географических открытий в наши дни добавилась научно-техническая революция, центром которой со времен Фултона, Эдисона, Форда и других стали США. В этой стране в отличие, скажем, от Эстонии с Латвией нет государственного языка. Что не мешает всем говорить на английском, хотя в последние годы его несколько теснит испанский.

В результате всё технически новое приходит в мир с инструкциями на английском языке. Хочешь идти в ногу с веком — знай английский. Английский обязательен в международной гражданской авиации, в мореплавании, в коммуникационном бизнесе и в бизнесе вообще.

В университетах скандинавских стран часть курсов читается на английском языке, а в Голландии вообще подумывали о переводе на него всех студенческих занятий. Сорок процентов жителей стран

Западной Европы считают, что «знают» английский язык. Если к ним добавить 16 процентов собственно англичан, то получится, что в Западной Европе английский язык знает большинство населения.

Ученые стран континентальной Европы при встречах общаются между собой на языке острова при Европе.

АРБЕРГАРДНЫЕ БОИ

Поскольку родной язык — любимый, многим наступление английского не нравится, особенно когда этот любимый засоряется англицизмами.

Получаются, говорят пуристы, какие-то Français da Deulish.

Самые отчаянные борцы в лингвистической схватке — французы. По обновленному в 1994 году Закону о французском языке (принятому еще в 1975 году) запрещается использовать пришедшие термины, если есть французские эквиваленты. А если их нет, то надо придумать, чем и занимается Комиссия по терминологии. Неологизмы, однако, редко приживаются.

Французский обязательно должен присутствовать в рекламе, на ярлыках и в инструкциях. Будь на то воля Парижа, был бы он обязательен и в дипломатии. Во всяком случае, французский посол в Лиссабоне не переставал жаловаться, почему послы общаются между собой на английском, тогда как традиционный язык дипломатии — французский. Было дело, да только давно, когда Лев Толстой начинал свою эпопею «Война и мир» с монолога на французском языке.

На французском экране и во французском эфире — квоты для иностранщины. Принят закон Тубона об ограничении ангажации французского. За порядком следит Главное управление французского языка при министерстве культуры. А Совет по французскому языку возглавляет сам президент.

Существует и черный список, постоянно обновляемый, в него включен и неумолимый computer, подлежащий замене на ordinateur.



В Германии язык защищает Институт Гёте, но немцы решили начать прежде всего с себя и улучшить свой собственный Sprache. Их язык строген строгими правилами по причине традиционной любви немцев к Ordnung. Решено резко сократить число правил орфографии (с 212 до 112), число правил постановки запятых (с 52 до 9). Дозволено расщеплять слова — в немецком их можно лепить одно за другим до длины товарного поезда. Однако опросы показали, что лишь 10 процентов населения готово принять новые правила. Один из

Русский остался языком общения, вот только с ним происходят большие перемены, объясняемые нашим временем больших перемен.

С одной стороны, он тоже оказался «английским пациентом». Таково неизбежное следствие глобализации. Не говорить же, как на заре электронной эры, «вычислительная машина» вместо бесцеремонно к нам шагнувшего «компьютера». А вместе с ним и целое войско «провайдеров», «принтеров» и т. д. Разве что только неистребимая русская «мышь» уцелела.

Как говорят языковеды, «узус» у нас на грани фола. Вербальная свобода, как и свобода вообще, появилась у нас без своей родной сестры, ответственности. И вот уже Василий Аксёнов вводит мат в литературу. Была у нас в прошлом универсальная запруда, всё стояло. Запруду прорвало, и вместе с бурным водным потоком обрушились на нас и щелки с грязью. Как считает наш ведущий знаток языка Виталий Костомаров, «злоупотребление свободой слова — неизбежная плата за обладание ею».

Фея у нас поднялась на высший уровень. Из словаря президента: «накат», «тыкать человека по башке», «мочить в сортире».

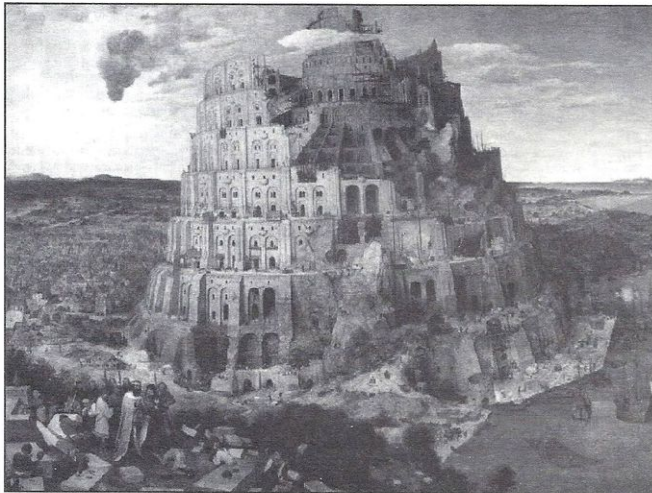
Засорение языка мусором сочетается у нас с сохранением нашим чиновничеством столь привычного ему канцелярита. Ну как можно сообщать о трагедии фразой: «В настоящий период времени пройдена за критическая черта жизнедеятельности экипажа»? Словесные перлы и открытия политиков постоянно публикуют наши журналы, но как защищать язык, если ждёшь ему ножа в спину от тех самых людей, которые рассуждают о его защите? Куда смотрит существующий при правительстве Совет по русскому языку?

Для полноты картины упомяну выдавливание русского языка из бывших советских республик.

Его нынешнее положение отражает положение, в котором оказалась страна. Дома — так называемая карнавализация, за рубежом — утрата прежних позиций. Преподвание русского языка резко сокращается в США, славысти в панике, нет спроса на их знания.

Будущее русского языка напрямую связано с будущим страны в целом. Станем полноправным членом международного сообщества и активным участником международной торговли — язык тогда закрепится на международных рубежах. А пока приходится крепиться.

Геннадий Герасимов



ведущих консерваторов — лауреат Нобелевской премии по литературе Гюнтер Грасс, считающий, что предлагаемая бесхребетность подорвёт мужественность и самоуверенность немецкого языка.

РУССКИЙ ОТСТУПАЕТ

У нас тоже есть улучшатели, недавно даже пытались подготовить Свод новых правил правописания. Но и без этого мы можем продолжать гордиться, что наш родной входит в число официальных рабочих языков ООН и других международных организаций, в том числе с этого года — и Всемирной таможенной организации.

Можно ворчать по поводу засорения родного иностранщиной, обрушившись на «языковое чужбесие». Но ведь языки не пользуются территориальной неприкосновенностью и обмениваются между собой словами и даже выражениями, которые путешествуют без виз. В XIX веке в России говорили *savoir faire*, теперь говорят *know-how*, хотя в стране лесковского Левши можно было бы найти и эквивалент. Но с заменами трудности: они не приживаются. Лично я пытался внедрить «словоносец» вместо «спуок-смен». Только смеются.

Наша другая лингвистическая беда — засорение языка словесным мусором, «арго» называется.



РУССКИЕ ДЕТИ «ПРЕПОДОБНОГО» МУНА

О мунистах или, как они себя называют, Церкви унификации, написано много. Да и каждый, наверное, житель большого города не раз встречал на улицах молодых людей, настойчиво приглашающих послушать лекции о чистоте любви. «Церковь» основана в США в 1972 году корейским проповедником Сан Муном. В основе учения Муна — смесь восточных религиозных

идей, фантазий самого основателя и небольшого числа христианских элементов. Организация имеет сложную полусекретную структуру и под разными подставными именами проводит крупные коммерческие операции. Главная цель секты — обогащение верхушки и самого Муна. Наш корреспондент Илья Казаков решил взглянуть на мунистов изнутри.

Мне всегда было непонятно: растет человек в нормальной семье, получает нормальное воспитание, в школе изучает историю своей страны. И вдруг после пары каких-то невразумительных лекций соглашается считать своим «истинным отцом» какого-то толстого корейца, а своим «истинным отечеством» — Корею, которую даже никогда не видел. Соглашается отказаться от своей прошлой жизни, родственников, друзей, интересов и достижений — для того лишь, чтобы идти собирать на улицах деньги для «истинного папы».

Разобраться с этой проблемой я решил с помощью старого доброго журналистского способа. Я вездрился в дружные ряды сектантов-объединителей.

КАК ЗАДЕЛАТЬСЯ СЕКТАНТОМ

План был прост: профланировать по улицам центра Москвы, особенно плотно облюбованного мунистами, и нарваться на предложение посетить их лекции. Дальше — по ситуации. Выходя на улицу, я заранее настроивался на долгие поиски. Но то ли повезло, то ли они действительно оккупировали весь центр, но уже через пять минут я засек в потоке народа на Тверской неряшливо одетого индивидуума с ищущим взглядом. Придав своему лицу как можно более рассеянное выражение (как показывает практика, с целустремленными и серьезными людьми мунисты разговаривают редко), я медленно пошел мимо него. Чуть не подвело: индивидуум остановился на мне взгляд и, изобразив на лице кривую улыбку, шагнул наперерез.

— Можно задать вам вопрос? — заискивающим голосом обратился

он ко мне. — Как вы относитесь к сохранению целомудрия до брака?

— Положительно... — неуверенно пробубнил я в ответ, с большим трудом преодолев желание послать его подальше. — А что?

— Понимаете, мы из федерации молодежи «За мир во всем мире», — пояснил мунист, почему-то говоря о себе во множественном числе. — Не хотите ли посетить нашу лекцию о чистоте любви?

— А сколько стоит? — подозрительно осведомился я.

— Бесплатно! — обрадовался сектант.

— А идти далеко? — снова заурчался я?

— Нет-нет, тут совсем рядом!

— Сикст замахал руками куда-то в сторону Большой Никитской. — За две минуты дойдем!

По дороге мы познакомились. Оказалось, что зовут индивидуума Алексеем и ему 24 года. В армии он не служил, зато окончила два курса радиотехнического института. Потому проникся «идеями истинной любви» и стал мунистом. В секте с двадцати двух лет. Судя по всему, двухлетний мунистский стаж никак в положительном плане на нем не отразился, даже наоборот. Бомжеватая одежда, постоянно опущенные плечи, ненормально напряженный взгляд с каким-то испуганно-наглым выражением лица позволяли предположить, что у Алексея плохо не только с финансами, но и с головой. Вроде бы и не сумасшедший, но и на нормально-но не особо тянет.

— А кто у вас в организации главный? — спросил я, когда мы свернули с Большой Никитской в Средний Кисловский переулок.

— Наш основатель — Сан Мен Мун! — с явным благоволением сообщил сикст.

— Как-как? Сунменман?

Такое переиhrвание имени «истинного папы» заметно покориблило Алексея.

— Да нет же! — заявил он и еще раз раздельно произнес имя главного муниста.

— Он что, не русский, ваш основатель?

— Да, Сан Мен Мун из Кореи. — Алексей посмотрел на меня и, видимо, оценив меня как достаточнотупого, пояснил: — Он кореец.

В этот момент мы повернули во двор дома номер два и оказались перед отдельным от других подъездов крыльцом.

— Ну вот и пришли, — объявил Алексей и открыл передо мною черную бронированную дверь злобещего сектантского логова. Логово оказалось маленькой евроремонтской квартиркой, отделанной под офис средней руки. Алексей сразу побежал искать «кого-нибудь, кто прочтает лекцию», а я стал разглядывать разложенные на

тумбочке яркие цветные брошюры с жизнеутверждающими названиями типа «Идеальная семья», «Истинная любовь и истинная семья», «Принцип Объединения». Некоторые книги были почему-то на частично понятном английском, но больше половины — на вообще непонятном, по всей видимости, корейском языке.

Вернулся Алексей через несколько минут и, поскольку лектора еще не было, стал показывать мне альбом с мунистскими фотографиями. На первых фотках были запечатлены толстый лысый кореец с женой и детьми.

— Это наш основатель Сан Мен Мун со своей семьей.

Дальше шли снимки вполне русского вида сикстов, отребражающий снег от стены какого-то дома.

— Так мы помогаем различным детским домам, — продолжал Алек-



сей, впрочем, затруднившись сказать, о каких конкретно детских домах идет речь. На последней странице красовалась фотография группы благообразных молодых людей с музыкальными инструментами:

— Это наша собственная музыкальная группа.

Тут появился лектор — существо полусумасшедшего вида с типичной для мунистов дурацкой полуулыбкой. Существо представилось Ксенией и предложило пройти в соседнюю комнату. О лекционном назначении этого помещения свидетельствовали несколько стульев и маркерная доска на стене. Остальные стены были завешаны разными фотографиями каких-то непонятных корейцев, а на самом почетном месте красовался уже знакомый мне портрет «истинного отца и основателя». На доске была нарисована сложная схема с картинками, графиками, диаграммами и различными комментариями. Лекция оказалась вводной, с красивым названием «Об истинной любви» и длилась

сорок минут. Содержание сводилось к уже известному мне от Алексея постулату соблюдения целомудрия до брака и создания истинной семьи.

— А самая истинная семья — семья Сан Мен Муна, — логически завершила лекцию Ксения. После чего мне ненавязчиво было предложено сделать «небольшой добровольный взнос» размером в двадцать рублей.

От взноса я откосил, сославшись на студенческую бедность вообще и отсутствие денег в данный момент в частности.

— Ничего, взнос можно будет сделать и позже, когда будут деньги, — обнадежили меня. — А пока заполните анкетку.

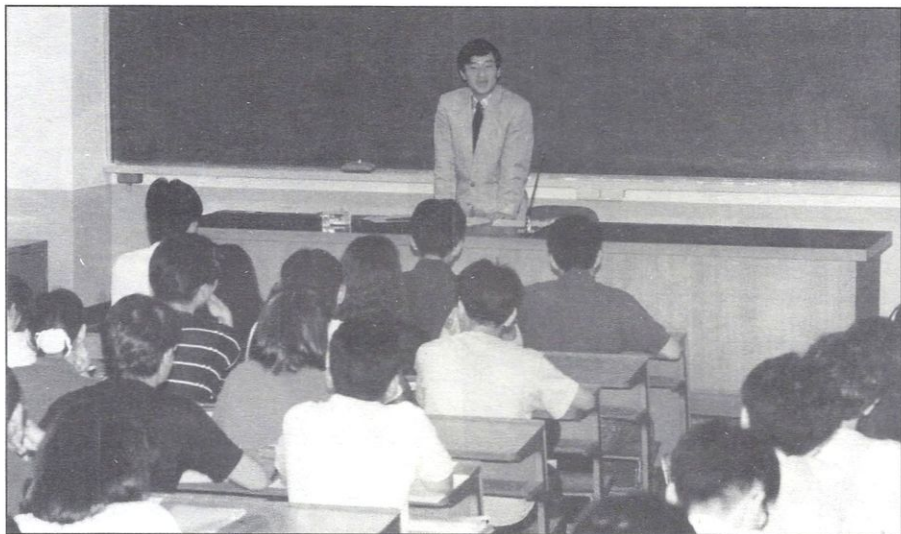
Мне протянули листок с кучей разных граф. Сикстов интересовали мои паспортные данные, образование, место работы, сведения о родственниках, место проживания, телефон и даже девичья фамилия матери.

После заполнения «анкетки» сиксты обговорили со мной время

следующей лекции, а затем тепло попрощались. Пожав руки своим новым друзьям, я отправился домой.

ЧЕГО ХОЧЕТ МУН

«Принцип творения» — так называлась новая лекция, на которую я пришел на следующий день. Лектор по имени Саша, сбиваясь и запинаясь, с блеском в глазах рассказывал мунистское толкование Старого и Нового Писания. Согласно «библейским исследованиям доктора Сан Мен Муна», Ева согрешила, вступив в сексуальную связь с дьяволом, из-за чего у нее с Адамом не получилось создать «истинной семьи». Чтобы исправить эту ошибку, Бог направляет на землю Иисуса Христа. У него тоже не получается основать «истинную семью», он не выполняет своего предназначения. И теперь вся надежда на «нового мессию, посланного Богом». То бишь на самого Муна. Он чужих ошибок не повторил: и семью основал, и человеческую природу этим чудесным обра-



зом от сатанинского влияния исцелил. Христа, который не смог при жизни создать «истинной семьи», Мун заочно повенчал с одной старой кореянкей, «за что Иисус был ему очень благодарен». Соответственно, в рай после смерти попадут исключительно последователи «истинного папы» — остальным туда вход заказан.

Всю эту ахинею мунисты подают в очень логичном виде, но, если слушать внимательно, обнаруживаются многочисленные небольшие противоречия и нестыковки. Видимо, «преподобный доктор Мун» не дал себе труда подробно ознакомиться с Библией. Кстати, всю свою мудрость лекторы черпают из толстой книжки под названием «Принцип Объединения. Семидневный семинар». Написанной, естественно, самим Муном. Составлен учебник как гибрид инструкции по пользованию тапочками и букваря для малолетних идиотов: на его страницах есть все реплики, библейские цитаты и диаграммы, нужные для прочтения лекций. Отступлений от общей канвы мунисты не любят, даже не слишком сложные вопросы всерьез и надолго выбивают их из колеи. Что же касается истинности откровений «нового мес-

сии», то, как выразился при мне один сикст, «как можно сомневаться в словах истинного родителя, ведь он — Сан Мен Мун».

ЗВЕЗДАНАЯ ПЕХОТА

Следующим этапом омунничивания новичка становятся воскресные семинары. В отличие от обычных лекций, семинар длится почти восемь часов.

— А в конце тебя ждет сюрприз! — хитро улыбаясь, пообещал мне мунист Виталик.

Начался семинар с пения песенки. Все присутствующие, новички и матерые сектанты, встали в круг и хором, под гитару, начали петь произвольно выбираемые песни из специальных песенников. Причем песни никакие не сектантские, а самые что ни на есть обычные: «Голубой вагон», «Черный кот», «Возьмемся за руки, друзья», «От улыбки станет всем светлей» и прочую всеми любимую классику. Во время пения все страшно радуются, хлопают в ладоши и аж подпрыгивают на месте от избытка чувств. Закончилось пение бодрыми ритмами экзотичной песни под названием «Звездная пехота»:

Смелее тяни за рули высоты,
Взлетели другие, взлетишь и ты!

На этом жизнерадостном аккорде глава нашего «образовательного центра» Виталик отложил гитару, нас, новичков, развели по разным комнатам и начали читать «углубленные лекции по Принципу». После трех часов непрерывной лекции принесли обед — какую-то непонятную баланду, столь же неаппетитную и на вкус. Мунисты набросились на вареву с такой жадностью, что стало понятно: особо заедаться руководство секты им не дает, живут впроголодь. Кстати, за два месяца пребывания среди мунистов я не видел среди них ни одного толстяка. Все тощие и слегка изможденные.

После обеда опять пели песенки, и снова пошла лекция. Наконец, уже часов в шесть вечера, наступило время долгожданного сюрприза. Все снова собралось в самой большой комнате. Меня и еще двух новеньких вытолкнули вперед и начали поздравлять, кто во что горазд: маленький мунист-брат спел непонятную, но очень трогательную песенку на бурятском, а заветный сикст из Америки прочитал поздравление на ан-



лийском. Русские сектанты тоже не ударили в грязь лицом и спели по песенке. После такого интернационального поздравления неожиданно погас свет, и в комнату внезапно самодельный ритуальный торт со свечками, сделанный из печеня и сгущенки. Высокая честь задувать свечи и разрезать торт была предоставлена новичкам, после чего все вместе приступили к его поеданию.

— Сегодня для вас необычный день, — с чавканьем дожевывая последний кусок торта, провозгласил Виталий, — сегодня вы как бы заново родились, и вступили в нашу большую семью. Теперь у вас начнется новая жизнь!

ГДЕ ОКОПАЛИСЬ МУНИСТЫ

Потусовавшись в секте, мне удалось собрать кое-какую информацию о ее структуре. В Москве существуют три так называемых «образовательных центра». Центр города и прилегающие к Кремлю улицы курирует центр в Среднем Кисловском переулке, дом 2, который почему-то называется «Курским центром» (метро «Библиотека имени Ленина»). За Арбат и Новый Арбат отвечает центр по адресу: Большой Николо-Песковский переулок, дом 4 (метро «Арбатская»). В районе Московского государственного университета на Воробьевых горах хозяйничает центр, находящийся по адресу: Ломоносовский проспект, дом 15 (метро «Университет»). По моим наблюдениям, больше всего людей сектантствует в «Курском центре», а самый высокий уровень преподавания и лучшие лекторы в образовательном центре на Ломоносовском проспекте — видимо, сказывается близость МГУ. Лекции начинаются в 10, 12, 14, 16, 18 часов. Воскресный семинар начинается в 10.00. Работу этих трех центров координирует «Офис», где сидит вся мунистерская верхушка, включая и президента московской ветви церкви «Объединения» Сергея Крылова. Ветви секты в других городах имеют похожую структуру.

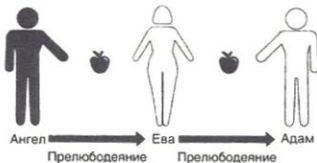
РАЗГОВОР ПО ДУШАМ

Что сразу обращает на себя внимание — среди мунистов со-

браны люди практически со всех концов России, но почти нет москвичей. Видимо, у последних хватает мозгов не попадаться на сектантскую удочку. Среди остальных много людей, у которых не удалась жизнь и просто психоз. За два месяца пребывания в секте



The World is One Home,
Mankind is One Family
Мир - единый общий дом,
а человечество - единая семья



мне удалось откровенно побеседовать со многими секстами. Одна девушка пошла в мунистерку из-за того, что ее бросил молодой человек и она «убедилась, что все мужики — кобели». У другой было трудное детство и прибитые к полу игрушки. Приличный с виду молодой мунистер регулярно слышит «какие-то потусторонние голоса из космоса». Многие пришли в секту просто из-за того, что «не видит смысла в жизни», а добрый доктор Мун предложил им некий его заменитель, конечно, не без выгоды для себя.

Прошедшие курс молодого бойца в виде лекций и семинаров новички, с уже хорошо промытыми мозгами, отправляются на улицы продавать мунистерские значки, по пятьдесят рублей за штуку. Хорошо зарекомендовавшим себя секстам руководством московской ветви подбирается супруг или супруга, которые образуют «истинную семью» и проходят обряд благословения, во время которого причащаются вином с кровью Муна, признают его своим истинным отцом, а Корею — своим истинным отечеством. Ну, с отцом это их личное дело, а вот насчет Кореи... Это можно назвать только предательством собственной страны и собственного народа.

«А ВАС, ШТИРАИЦ,
Я ПОПРОШУ ОСТАТЬСЯ...»

К сожалению, мне не удалось проникнуть глубже в структуру секты. Когда я в последний раз пришел в наш центр, телла в голосе моих бывших друзей уже не было. Мне предложили пройти в комнату для совещаний. В торце длинного стола восседал наш босс Виталик, по сторонам сидели наиболее опытные сексты. Виталик начал с того, что предложил мне сказать, на кого я работаю и что делаю среди таких хороших людей, как они, мунисты. Попытки закосить под полного идиота ни к чему не привели: оказывается, эти расторопные ребята уже проверили мои анкетные данные, включая адрес и фамилию, и пришли к справедливому выводу, что все это не соответствует действительности. Крывать было нечем, и, выслушав заключительную патетическую речь Виталика про то, что некоторые товарищи им, секстам, совсем не товарищи, пошел домой. С наслаждением, можно сказать, пошел: уж очень эти сексты достали меня за два месяца. И больше всего меня радует, что среди мунистов практически нет нормальных и достойных людей. Все, кто попадает в эту секту, сами хотят в нее попасть. Возможно, они просто не заслуживают ничего лучшего.

Илья Казаков,
студент факультета журналистики МГУ



**СПИСОК ДОЧЕРНИХ ОРГАНИЗАЦИЙ
ПРИКРЫТИЯ СЕКТЫ МУНА,
РАССМАТРИВАЮЩИХ СИСТЕМУ ОБРАЗОВАНИЯ КАК
ПЛАЦДАРМ ДЛЯ СВОЕЙ РЕЛИГИОЗНО-КУЛЬТУРНОЙ
ЭКСПАНСИИ**

Наименование объединения	Инициативы в сфере образования, просвещения и культуры	Распространяемые материалы	Известные активисты по внедрению данного объединения
«Вузовская ассоциация по изучению Принципа» (ВАИП, или англ. – CARP)	Действует через вузы, группы студентов и преподавателей; устраивает семинары	Книга «Принцип объединения», газеты «Камин», «Family Ties», афиши, листовки, приглашения на семинары	Крылов Константин, Вайханский Петр Семенович, Кларк Альбертина, Корли Джек, Ладштеттер Петер, Биби Роберт, Таллаксон Джефф, Келлет Майкл, Сергеев Олег
«Международный фонд образования»	Издание учебников, газет и пр. Выпущены учебники и серия учебнометодической литературы для учителей под общими названиями «Мой мир и я» и «Я в мире людей», «Процесс воспитания – приобщение к ценностям», «Половое и семейное воспитание – какой подход избрать?», Уильям Хейнс «Изменение в обществе и половое воспитание», «Порнография», «Любовь, жизнь и семья», «Введение в философию воспитания», газеты «Фонд духовного и нравственного образования», «Откровенный разговор», листовки, программки.	Учебник и серия учебно-методической литературы для учителей под общими названиями «Мой мир и я» и «Я в мире людей», «Процесс воспитания – приобщение к ценностям», «Половое и семейное воспитание – какой подход избрать?» и т. д.	Кабатченко, У. Хейнс, Д. Фелленц-Усами, М. Стакеки-Козвоски
Федерация «Семья за единство и мир во всем мире»	Действует через районные управы. Например, в ноябре 1999 г. заставили в обязательном порядке снять с уроков 9 – 10 классы и с классным руководителем посетить в к/т «Сатурн» лекцию со слайдами «от районной Управы» – «За здоровую	Распространяются книги о семье и нравственности, «Отзывы о программе нравственного воспитания» (М., 1996), плакаты молодежных маршей, листовки	М.С. Пахоменко



	<p>семью». Зал в 1000–1200 мест был полон учащимися, которые затем получили за это конфеты и символические муновские «сердечки» как знак вступления в организацию). Устраивает семинары по воспитательной работе, лекции о семье и нравственности (типа «Последствия половой распущенности» «Ответственность за дружбу и любовь», молодежные марши за здоровый образ жизни («Я выбираю жизнь!»), митинги, фестивали («Встреча настоящих друзей», «Я выбираю жизнь без наркотиков», «Молодежь за чистую любовь и крепкую семью», концерты, лекции, акции «Посвящение в друзья», сборы подписей на плакате «Обещание чистой любви», «венчания» по указу Муна на стадионах и т.п.</p>	<p>(«Воспитаем лидеров будущего сегодня», «Программа молодежного марша», «Декларация руководителей Москвы в поддержку молодежного марша», «Список речевок на марше», «Целомудрие – мой выбор», «В поисках первоисточника Вселенной» и т. п.</p>	
«Центр учительской инициативы»			Ковригина Татьяна Феликсовна
РОО «Семья и детство»			Михайлова Ирина Всезолодовна
«Международная Федерация боевых искусств» (УМА)	Создание клубов боевых искусств	Плакаты и афиши клуба «Единение», приглашения в клуб и на турниры	Майкл Келлет
«Фонд духовного и нравственного образования»			
«Молодежное движение и образование»			
«Федерация женщин за мир во всем мире»	Проведение форумов (напр., «Женщина на пороге 21 века», 23–24 ноября 2000 г., совместно с центром образования «Демократия и развитие» Института молодежи	Листовки (Свидетельство «Движения за чистоту любви и истинную любовь» и т. п.)	Моника Кунде, А.Л. Бердсонг

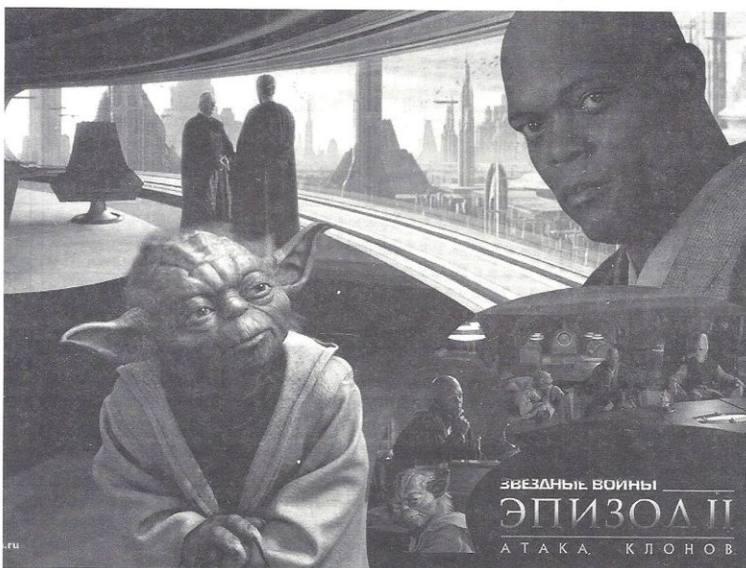
КЛОНЫ НА СТРАЖЕ ДЕМОКРАТИИ

Фильм «Звездные войны: Эпизод II. Атака клонов»

Радостное удивление, которое вызвало у многих неприятие идеи клонирования большинством здравомыслящих людей планеты, как близких, так и далеких от религии, лично для меня было несколько поколеблено фильмом, казалось бы, по своему замыслу не претендовавшим на какую-либо глубину и серьезность, по определению противоположающую коммерческому кино. Действительно, если в предыдущих сериях «Звездных войн» желающие еще могли увидеть некую мудрую сказку и философскую сагу, то в «Атаке клонов» даже искусственному зрителю сложно найти хотя бы намек на сколь либо нетривиальные мысли и идеи. Ради коммерческого успеха автор «Звездных войн» вполне осознанно жертвовал значительной частью поэзии и мифологии, созданного им мира, что может быть и к лучшему. Как для древних ацтеков во вселенной Дж. Лукаса, подобно палеоамериканским цивилизациям не знавшей колеса, за появлением этого предмета (им в «Атаке клонов» был оснащен робот-официант) последовали и другие достижения современной западной культуры, главным образом, цифровые технологии, поповость и

политкорректность. Даже в нынешние времена на экранах кинотеатров редко появляется столь мало напрягающее зрелище, от которого вместе с действительно превосходными спецэффектами можно получить ни с чем не сравнимое удовольствие и интеллектуальный отдых (вернее, отдых от интеллекта). Было бы неумно ругать режиссера за его творческий выбор: он достиг своей цели и, действительно удивил зрителей достижениями современной компьютерной техники, а умственное расслабление, пусть и доходящее местами до полного idiotизма, наверное, тоже имеют какое-то право на существование. Тем более, что сам режиссер оказался гораздо умнее своего детища, над

глупостями которого он сам иногда довольно откровенно издевается. Наиболее запоминающийся стёб — завязка самого «трагического» момента фильма: мать главного героя Анакина Скайуокера (Х. Кристенсен) попадает в руки космических пиратов после того, как идет собирать грибы (!) на выброшенных радиаторах. Для тех, кто знает толк в свойствах грибов (а действие этого эпизода происходит чуть ли не в мексиканской пустыне) намек более, чем понятен. Однако в фильме есть то, что может насторожить внимательного зрителя еще больше, чем опоплаивание и одновременно пародирование самый важных и высоких чувств человека, таких, как самопожертвование, патриотизм, любовь вообще и сыновняя любовь в частности (к сожалению, в этом отношении последняя серия «Звездных войн» попахивает самым дремучим и невежественным фрейдизмом, особенно тогда, когда Анакин среди ночи начинает чувствовать, что его мать в смертельной опасности — по сюжету и игре актера зритель





может принять эту сцену скорее за любовное томление героя по неприступной экс-королеве Амидале (Н. Портман), чем проявление чувствости сыновнего сердца). В фильме показана некая жуткая планета, где устроена даже не ферма (на самой крупной ферме за животными все же остается некая индивидуальность и возможность личностных отношений с людьми и друг другом); а скорее фабрика клонов, подобная заводу по производству роботов для Торговой Федерации, злейшего врага Республики, только на ней выпускаются не механизмы, а люди. По воле своих создателей, каких-то странных гусеподобных негуманоидных существ, эти люди изначально не имеют родины, которую им заменяет чудовищная фабрика на безжизненной планете, родителей (ряд колб, в которых вынашиваются их эмбрионы не может не вызывать омерзения), детства, которое у них проходит в казармах и вдовое короче, чем у обычных людей, возможности осуществления свободы воли и выбора, из-за «улучшенной» генетической структуры, делающей их беспрекословно послушными, и самого устройства жизни, не дающего возможности выбора, и, наконец, собственной индивидуальности: все они слегка измененные генетические копии одного и того же человека, их одевают в одну и ту же одежду, учат одним и тем же упражнениям и военным приемам и их ждет одна и та же судьба — стать «пушечным мясом» на арене звездных войн. Идя в кинотеатр, я предполагал, что как раз с этими клонами, которых безжалостно рекрутировали злобные враги Республики, и будут сражаться мудрые джедаи, хранители мира во Вселенной. Однако в фильме клоны сражаются за демократию. Джедаи, ни сколько не мучаясь совестью охотно воспользовались этим пушечным мясом, пуская их в любовные атаки в духе худших советских генералов или тактики современной китайской армии, применяющей так называемый «шешелонный» тип наступления, при котором погибает приблизительно 9/10 личного состава, зато удающиеся все равно составляют большинство, необходимое для прорыва;

одновременно решается и демографическая проблема (для сравнения, в российской армии по нормативам при потерях, составляющих полотно подразделения, оно уже не может выполнять свою задачу и должно повернуть назад). Конечно, всегда в человеческой истории за мир и спокойствие одних людей должны были умирать тысячи других, но одно дело, когда сражаются воины, исполняющие свой долг (или хотя бы отработывающие свои деньги), а совсем другое, люди, униженные до состояния даже не рабов, а скотов, а еще точнее, механизмов. В этом смысле

джедаи в фильме выглядят даже более неприглядно, чем пресловутые персидские военачальники, которые якобы (а Геродоту есть основания не доверять) бичами гнали рабов в наступление: у рабов воля подавлена, но она все-таки есть, как есть возможность для бунта или побега.

Тем более настораживает, что фильм «Атака клонов» предельно идеологически выдержан: слова о том, что нужно «верить в демократию», повторяются в нем едва ли не чаще, чем славословия коммунистической партии в советских фильмах. Само по себе это говорит о многом, если в ранее снятых сериях борьба велась между космическими злодеями и благородными героями, т.е. добром и злом, как и положено в сказке, в этой же серии уже борются защитники демократии с неким комическим «международным терроризмом», совсем как в жизни. А какие методы в жизни используются для подобной борьбы мы, к сожалению, слишком хорошо знаем. А что, если чисто теоретически предположить, что для борьбы с «международным терроризмом» недостаточно будет крылатых ракет и бомбардировщиков-невидимок, может быть следует тоже вырастить армию клонов?

Оглядываясь на итоги еще недавно прошедшего столетия (а как определенный исторический этап XX век, начавшийся с опозданием на 14 лет, наверное, еще и не завершился), породившего две мировых войны с десятками миллионов убитых, атомное оружие и такие механизмы государственного подавления и манипулирования человеком, от которых

Я вспоминаю одного пастуха, который пас монастырское стадо на Соловках: он прекрасно знал характер каждой своей коровы, и к каждой относился по-особому. А коров он очень любил, во всем им потакал и шел пасти не туда, куда было удобно ему, а куда хотелось им, своих же любимцев он укршал венками из полевых трав, из-за чего остальные коровы его даже несколько ревновали.

ужаснулись бы любые восточные деспотии, в этот век как-то уж слишком банально стало говорить о кризисе атеистического гуманизма. Клонирование, наверное, это все-таки большая мистификация, по крайней мере, так утверждают большинство серьезных генетиков (см. «ТД» №?). Однако уже по самому отношению к нему, пусть оно реально и не будет осуществлено, можно судить о состоянии современного общества. А либеральная идеология, в том виде, в каком она существует сейчас, как мне кажется, споткнется об этот камень, как она споткнулась об аборт и эвтаназия. Новая серия первое и пока слабенькое указание на возможность подобного падения. В этой связи нелишним было бы рассмотреть, действительно ли Церковь не имеет собственных богословских аргументов против клонирования, и насколько доводы, выдвигаемые против клонирования, имеют «общечеловеческий» характер, или они зиждутся все-таки на христианском, пусть и крипто-христианском мировоззрении. Об этом будет идти речь в следующей статье, которая будет опубликована в одном из ближайших номеров «ТД».

Максим Большаков,
выпускник исторического факультета МГУ



МЛАДШИЙ БРАТ СЯСТОЙ ТАТЬЯНЫ

ИНТЕРВЬЮ С КЛИРИКОМ ДОВОМОВОГО ХРАМА СЯСТОГО ПРЕПОДОБНОГО СЕРГИЯ РАДОНЕЖСКОГО ПРИ СИБИРСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ ИНДУСТРИАЛЬНОМ УНИВЕРСИТЕТЕ ГОРОДА НОВОКУЗНЕЦКА ИЕРЕЕМ ПАВЛОМ

Идея создания домового церкви при бывшем металлургической институте, а ныне Сибирском государственном индустриальном университете возникла два года назад. Инициативу проявил ректорат, новокузнецкие благотворители помогли с деньгами. Храм освятили в честь покровителя учащихся святого преподобного

Сергия Радонежского. Первая служба прошла в этом году на Рождество. Настоятелем стал выпускник строительного факультета СибГУИУ отец Сергей. Второй священник — выпускник филологического факультета Новокузнецкого педагогического института отец Павел. Сегодня он — гость нашей редакции.

— Отец Павел, что представляет собой домовый храм университета?

— Храм расположен очень необычно: на втором этаже, в переходе от университетского корпуса к дискотеке. Алтарь выходит как раз к дискотеке. Под нами — трава, на которой пока еще мусорная свалка. Мы собираемся со временем построить на этом месте подсобные помещения, зал для встреч со студентами. Пока же приходится проводить такие встречи прямо в храме. Мы создали при домового церкви братство во имя святых апостолов Петра и Павла. Замысел рассчитан, конечно, не только на молодежь, а на более широкую аудиторию, хотя костяк братства составляют студенты.

— Судя по названию, братство занимается миссионерской работой?

— Да, мы хотим, чтобы больше людей пришло в Церковь, причем пришло вполне осознанно и осталась там. В юном возрасте понять роль православия в собственной жизни, свое место в храме, осознать себя членом Церкви сложно. Это осознание приходит с возрастом. Да и понятно: ни в одном учебнике не печатают самые сложные задачи на первых страницах. Сначала даются примеры простые, затем посложнее. И когда ученик научится решать их, он сможет выполнять и задачи самые сложные. Когда молодой человек приходит к Богу — это подвиг не только для него, но дар Божий.

Часто случается так, что трудно сделать первый шаг, и мы для таких людей регулярно проводим встречи в вузах, типа классных часов. Темы выбираем как вечные, непреходящие, например, «Семья и брак», так и злободневные — ска-

жем, вскоре после террористических актов в Америке мы провели встречу-форум с участием семинаристов, гимназистов и студентов о терроризме. Члены нашего братства сотрудничают с университетскими кафедрами социологии, культурологии, истории, читают спецкурсы по истории религии, истории православия.

— Наверное, и планов много?

— Безусловно. Мы собираемся открыть при храме воскресную школу, издавать газету для студентов по примеру «Татьянина дня». Для школьников, которые летом остаются в городе, хотим создать лагерь дневного пребывания.

— А паломнические поездки не планируете?

— Дело в том, что в этом плане мы ограничены: Новокузнецк окружен горной тайгой, и мест для православного поклонения очень мало. За городом, в селе Ильинка, у нас есть один из красивейших в Сибири храмов — Илии Пророка, на 517-м километре шоссе — братская могила новомучеников, расстрелянных в тридцатые годы, несколько святых источников — святого Пантелеимона, Петра и Павла. И все. Зато шедевр природы: тайга, гора Мустаг, дикие улусы, где до сих пор нет электричества. Туда можно попасть только на лодке или вертолетом, да и то несколько месяцев в году. Такого в европейской России вряд ли встретишь. Жители этих сел никогда в глаза не видели священника. Вот где щедрое поле для миссионерской деятельности. Поэтому миссионерство — еще более перспективная часть нашей работы, чем паломничество.

— Какие трудности подстерегают молодого клирика в молодом храме?

— Не буду говорить о трудностях материального порядка — они есть в каждом новом храме. Нам не хватает опыта. Мы хотим научиться, вокруг чего можно собрать молодежь, как лучше использовать ее лучшие качества — жертвенность, энергию, оптимизм. В этом плане мне очень интересен и важен опыт первого российского домового храма — святой мученицы Татианы при МГУ.

— Новокузнецк — город, построенный при советской власти, где не было ни одной церкви. Что изменилось за последние десять лет?

— Когда в тридцатые годы шла строительство нашего «города-сада» (помните, знаменитые некогда стихи Маяковского «Через четыре года здесь будет город-сад»?), то, конечно, ни о какой духовной жизни речи не было. Сегодня же в Новокузнецке и окрестностях двадцать храмов. Когда в советскую эпоху боролся с Церковью, многие храмы переоборудовали под клубы, кинотеатры и театры. У нас в городе обратная ситуация: поскольку исторических зданий церквей не было и нет, сейчас клубы переоборудуют под храмы. Например, храм Иоанна Воина был шахтерским клубом, храм святителя Софрония — бывший кинотеатр. Петропавловский храм вырос из недостроенного училища. Да и наша домовая церковь — коридор, который был на ее месте, раньше соединял университет с дискотекой, а теперь — разделяет. Конечно, не все храмы города переоборудованы из кинотеатров и клубов — строятся и новые церкви. Хочется, чтобы они были полны молодых людей.

СТУПЕНИ

МИНСКИХ ДУХОВНЫХ АКАДЕМИИ И СЕМИНАРИИ



СОВЕТЫ БЫВАЛЫХ

«Здесь с вами сюсюкать не будут, здесь вам не школа, — предупреждают преподаватели в первые же дни. — Вы попали в серьезный вуз, где нужно пахать или сразу же его бросить». Слэшом близко к сердцу подобные заявления принимать не следует. Но не мешает учесть: терпение преподавателей не бесконечно, поэтому угроза «выгнать в шею» должна отрезвить. Прежде всего, следует присмотреться, от кого она исходит. И помня несколько простых истин, можно существенно облегчить процесс обучения.

Итак, преподаватели тоже люди, у них свои слабости. В соответствии с ними преподавателей можно разделить на три класса: «волки», «слоны» и «ягнята».

«Волка», как правило, определить легко: он вечно занят проверкой каких-то лабораторок и контрольных, все делает на бегу, времени старается зря не терять. Он будет пугать отсевом на сессии. Как ни странно, именно он никого и не «съест». Даже если у вас отстратет длинный «хвост» по его предмету, пугаться не нужно: «волк» допустит вас к экзамену под ваше честное слово отработать все после экзамена. А если «хвост» окажется ну очень длинным, а «волк» совсем неговорчивым, то уж поставьте невяку вместо положенной двойки он наверняка согласится.

Теперь о «слонах». Вопросы вашей жизни их мало интересуют, поэтому в отличие от «волков», «слоны» не будут давать настоятельных советов. Не услышите от них и угрозы. Но если «слоны» принимают решение, то раз и навсегда. Выпросить у них поблажку невозможно. Поэтому терпение «слонов» лучше не испытывать.

И, наконец, о «ягнятах». С ними нужно быть осторожными, потому что они бывают настоящие и мнимые. Толковый студент должен научиться их различать. «Ягненок» выглядит бесхарактерным, в след-

ствие чего постоянно находится под давлением студентов. Так что подлинный «ягненок» безопасен. Хуже с «ягненок» ложным, ибо безобидность и покладистость его — только видимость, которая легко вводит в заблуждение и в итоге влечет за собой трату сил и времени на выбивание зачета или экзамена. Первая типичная ошибка в общении с ложным «ягненок» — пренебрежение его предметом. Вторая — попытка выкалячить поблажку. Ложный «ягненок» не откажет вам резко, но все старания переубедить его тщетны, поэтому пожалейте время и нервы.

Разобравшись с преподавателями, легче будет определиться и с предметами. Какие-то будете держать под контролем, а какие-то, конечно, подзапустите. Запомните, однако: когда до сессии остается месяц, задолженности должны быть равной длины. Если какой-то «хвост» окажется намного длиннее других, преподаватель почувствует за собой право заставить вас потратить на отработку гораздо больше времени, чем предмет того заслуживает.

И вот вам удалось подойти или подползти к сессии. Заранее позаботьтесь о конспектах — на зачетах и экзаменах преподаватели очень любят их собирать. Предварительно его можно отскрестить в уменьшенном масштабе — готовый набор шаргалок.

Некоторые «волки» прямо горят: «Пишите шаргалки». Они мотивируют это тем, что в процессе написания шпор студент хоть что-то запоминает. Психологи на это возражают: шаргалки чрезвычайно неэффективны. В психологии есть такое понятие — «феномен законченного действия». Любое умышленное действие, доведенное до логического конца, из памяти выбрасывается. Поэтому, написание шаргалки — это и есть тот самый «феномен законченного действия». Напишите



ее — и все забудете. Но это теория, а нелегкая студенческая практика показывает, что шаргалки — вещь полезная и просто необходимая: если вы полагаетесь на свои силы, шаргалка придаст больше уверенности, а если ваша познания в сдаваемом предмете более чем скромны, то это единственный шанс сдать экзамен.

Конечно, легче всего взять у того, кто уже сдал, готовую шаргалку. Но этот вариант и наиболее рискованный: шаргалка может быть изъята на экзамене, может не содержать ответа на попавшийся вопрос, может, в конце концов, по Закону Мерфи, просто потеряться или вымокнуть под дождем! И тогда ваша голова, чистая от науки, по которой сдается экзамен, останется один на один с экзаменатором.

Списывая, следует помнить одну простую истину: преподаватель видит все и всех, поэтому даже самые осторожные попытки достать шпору и списать вряд ли останутся незамеченными, но раз он молчит — значит, все ОК. Так что пишите спокойно, не ерзая на стуле и не оглядываясь по сторонам. Списывание — искусство, которому необходимо научиться, иначе вы в вузе не живете.

Приятной учебы! И помните: кто не рискует, тот не сдает экзамены!

Александра Колодзяная



НЕУЖЕЛИ «ЗАКАТ ШМЕЛЁВА»?

В этом году выпускнику филологического факультета МГУ 1955 г. О.Н. Михайлову исполнилось 70 лет. Он автор исторических (о Суворове, Державине, Ермолове) и беллетристических романов, однако главным в своём творчестве считает исследование литературы русского зарубежья. Михайлов автор таких книг, как «Страницы русского реализма», «Литература русского зарубежья», «От Мережковского до Набокова», «Верность, Родина и литература». И что особенно важно, часть написанных им статей посвящена творчеству И.С. Шмелёва (первые большие издания Шмелёва в СССР выходили именно с предисловием Михайлова). Сейчас он живёт на даче в Переделкино анахоретом, как он выразился. Вся его семья рассеяна по миру, и он с грустью говорил мне: «Я оказался на обочине».

— Вы — один из отечественных специалистов по литературе русского зарубежья. Когда и как у Вас родился интерес к творчеству писателей эмиграции?

— Летом далёкого 1956 в Тарусе у меня оказалось 11 томов Бунина, изданных берлинским «Петрополисом». Чтение их на природе вблизи Оки и поэтичного Поленова перевернули во мне школярское представление о Бунине. Вскоре я написал статью «Проза Бунина» для «Вопросов литературы». Вот, начиная с этого момента, я стал заниматься эмиграцией, писать комментарии и статьи. В 1960 году я впервые напечатал большую книгу И.С. Шмелёва, наиболее яростного врага советской власти. Тогда же я начал переписываться со всеми старыми русскими эмигрантами, в том числе с Б.К. Зайцевым, произведения которого я никак не мог издать вплоть до его смерти: он был слишком непримирим с режимом.

— В чём главное назначение таких писателей, как Шмелёв?

— Литература является оздоравливающим началом общества тогда, когда она несёт в себе божественный смысл, и в то же время занимается главным в человеческом бытии. Существует настолько невероятная причинно-временная связь, которую мы не можем осмыслить, что когда писатель ухватывает эту связь — он не натуралист! Он выше писателя! Но, понимая, духовность и литература — это немного разные вещи. Вот Б.К. Зайцев гораздо ниже Бунина как писатель, — правильно? — есть у него, конечно, замечательная «Улица святого Николая», но «Путешествие Глеба» вообще трудно читать. Это не «Жизнь Арсеньева». Понимаешь, Шмелёв, Ильин — всё это устарело... Ты хочешь откровенно православных, а откровенное Православие иногда губит писате-

лей. Писатель должен быть православным в той степени, которая ему позволяет раскрыть какие-то основания. А если он будет «доблится» Православие... Дело в том, что, когда церкви открыли всем, это стало во многом модой, и Шмелёв стал угасать. Та культура, та огромная аудитория, которая могла бы поддерживать его, уже не существует. Она, по-моему, существует искусственно.

— Неужели?

— Понимаешь, вера должна быть внутри. Я ежедневно молюсь, уже 20 лет читаю по одной главе из Евангелия и верю ему настолько, что... Когда будете молиться, заговорите, потому что молящиеся на людях уже получили награду.

— В 1931 году Томас Манн ходатайствовал о присвоении Ивану Шмелёву Нобелевской премии. Но шведские академики отклонили его кандидатуру, благодаря отзыву «эксперта» Нобелевского комитета А. Карлгрена, представившего Шмелёва главным «геральдом» революционного движения, готовившим революцию и павшим её жертвой.

— Это, действительно, была страшная глупость! Этому способствовал вышедший тогда чудовищный, несмотря на гениальную игру М. Чехова, фильм «Человек из ресторана», который крутили всюду, от которого Иван Сергеевич всячески «отбрыкивался» и подал даже в суд. В нём показаны такие социальные контрасты, такая бездна!... В книге этого абсолютно нет. Это придумано всё! И я думаю, они смотрели фильм. Но мне кажется, сыграло ещё и другое. На весах было две фигуры — Бунин и Горький. Что бы там сейчас ни говорилось, но Горький — громадная фигура в русской литературе, это огромный европейский писатель. Вот

кто должен был получить премию. Ну, и конечно первый писатель планеты — Шолохов. Для меня он выше Льва Толстого. Я считаю его самым главным и самым крупным писателем 20 века. Ни Горький, ни П.Н. Краснов — а я люблю Петра Николаевича и просто плачу, когда читаю, как его убивали и вешали в 78 лет, сволочи, — «Тихий Дон» не написали. Кто создал «Тихий Дон»? Бунин? Зайцев? Шмелёв? Нет! Только Шолохов. Ни в какой другой литературе 20 века ничего подобного не произошло. Вот на какой качественный уровень поднялась советская литература!

— А Шмелёв...?

— Шмелёв — писатель очень неровный, с огромными, невероятными восхождениями, которые, может быть, ему само небо диктовало, и с достаточно слабыми произведениями. Так, как это было и у Куприна, его близкого друга.

Шмелёв за рубежом был кумиром средних слоёв русской эмиграции. Его «Няня из Москвы» имела огромный успех у бывших офицеров (членов ассоциации шофёров), казаков, работавших на каменоломнях. Были случаи, когда люди прибегают в типографию, чтобы прочесть ввёрстке новый опус Шмелёва в «Современных записках». Он был как бы более народен. Но народу в эмиграции не было. Народ имел меньший слой, чем интеллигенция. Всё было перевернуто.

— Известны высказывания Шмелёва, что Россия под властью большевиков — другая страна для него, не Россия. Изменилось ли отношение писателя к СССР после 1945 года или осталось прежним?

— Нет. В зрелые годы он прошёл все эти испытания, когда его обвиняли в коллаборационизме. Ведь он в 1942 выступал в соборе



Александра Невского на улице Дарю в Париже за освобождение Крыма от большевиков. Что поднялось потом, особенно за океаном, в Нью-Йорке! «Коллаборационист!» и т.д. и т.д.

— То есть его обвиняли в связи с фашизмом?

— А что же это? Простите меня, если в Минске обстановка была одной, и каждый второй минчанин погибал, уничтожая немца, то в Париже было всё по-другому. В «Гранд Опера» пели русские певцы, Сургуров вёл театр без занавеса, Берберова спокойно печаталась. Большое количество русских писателей довольно спокойно относилось к этому, в отличие от Бунина и Зайцева. Поэтому Бунин позже очень плохо относился к военному периоду Ивана Сергеевича, даже переходил на другую сторону.

— А почему Шмелёв не окончил роман «Солдаты»?

— Роман Шмелёва «Солдаты» с большим успехом шёл в «Современных записках», но эсеровское руководство, состоявшее в основном из нерусских людей, нашло в этом романе антисемитизм, полицейщину, сверхъестественный патриотизм, национализм, и просто прервало эту работу. Поэтому Иван Сергеевич не дописал роман. В нём была очень сильная патристическая нотка. Сейчас он уже издан...

— Да, в восьмитомнике...

— Я знаю, его выпустила замечательная женщина Е.А. Осминина. Хотя издан он не очень грамотно. Хотелось, чтобы были комментарии, обстоятельный научный аппарат. Она правильно сделала, что поспешила, и сумела это сделать.

Разговор продолжался и дальше. Щегор пересыпая русскую речь французским и немецким, Михайлов рассказывал о себе, о своей жизни, сложившейся не очень счастливо, о насупающем одиночестве, в котором большим утешением для него служил иногда приезжающая родная сестра Татьяна, музыка Шуберта и кропотливая работа над воспоминаниями.

Иван Серов,

студент факультета журналистики МГУ



Законы высшего образования

«Каждый преподаватель уверен в том, что вам больше нечем заниматься, кроме как его предметом.»
Народная студенческая мудрость.

Закон библиотеки N 1:

Вы ни за что не найдете нужную книгу — только ссылки на нее.

Закон библиотеки N 2:

Чем ближе к вам расположена библиотека, тем меньше вероятность, что в ней есть что-то полезное.

Законы расписания:

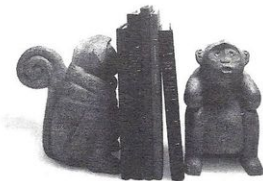
1. Расписание занятий всегда составлено так, чтобы между семинарами вы потеряли максимум времени.
2. Если (случайно) получилось так, что между двумя парами перерыв всего 15 минут, то занятия будут проходить в разных учебных корпусах.

Законы экзаменов:

1. Чем больше вы готовитесь к экзамену, тем хуже вы будете себе представлять, какой ответ от вас хотят.
2. 80% экзаменационного билета будет по той единственной лекции, на которой вы не были.
3. Если на экзамене разрешат пользоваться конспектами, вы забудете их дома. Если экзамен разрешат сдавать дома, вы забудете, где живете.

Закон высшего образования:

1. Чем более общее название дисциплины, которой вы собираетесь овладеть, тем меньше вы будете знать.
2. Чем более конкретно название дисциплины, которую вы изучаете, тем меньше для вас вероятность найти работу по специальности.



Вадим Коновалов

Новости образования

В этом году в МГУ поступали 20 тысяч человек

Абитуриенты со всей России стремятся стать студентами МГУ. В этом году заявления поступили от 20 тысяч человек. Однако в университете 4 тысячи мест, поэтому конкурс составил в среднем 5 человек на место.

Самым популярным факультетом среди абитуриентов в этом году стал механико-математический: туда подали заявления 3,68 тысячи человек. Плановый набор — всего 400, поэтому конкурс — 9,3 человека на место. На 340 мест на факультете вычислительной математики и кибернетики претендовали 2316 абитуриентов. Здесь конкурс — 7,3 человека. Поступить на экономический факультет захотели 1458 абитуриентов, а по плану нужны только 220, то есть конкурс — 7 человек на место. Четвертым по популярности является физический факультет при конкурсе в 6 человек. Приёмная комиссия приняла заявления от 2489 человек, а количество мест — всего 420. На философском факультете число поступающих 463, но приняла лишь 130. Здесь конкурс 3,7 человека на место.

Учиться журналистскому мастерству хотят меньше, чем 2-3 года назад, когда конкурс на факультет журналистики был 4 человека на место. В этом году приняты заявления от 553 абитуриентов, претендующих на 195 мест, то есть конкурс — 3 человека.

Кембридж — лучше, а Оксфорд — популярнее

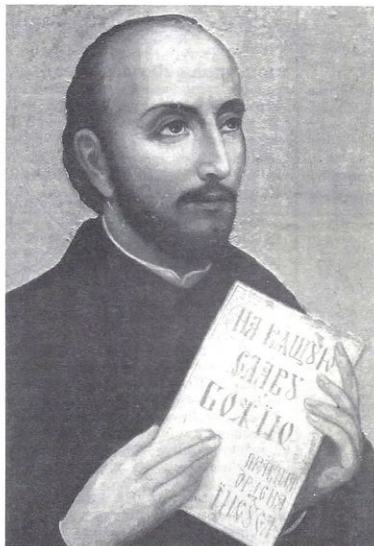
По результатам традиционного опроса, проведенного влиятельным британским изданием Daily Telegraph, лучшим высшим учебным заведением Соединенного Королевства в этом году признан Кембриджский университет.

Вечный спор между Кембрижем и Оксфордом на сей раз завершился не в пользу последнего. Оксфорд даже не попал в «привзвую тройку», заняв почетное четвертое место. Его обошли такие уважаемые учебные заведения, как университет Йорка и Лондонская школа экономики.

Однако это обстоятельство не особо влияет на притягательность Оксфорда для абитуриентов. В этом году количество заявок, поданных соискателями на право называться студентами престижных университетов, в Оксфорде возросло на 18%, а в Кембридже — лишь на 15%.

Спор за право называться лучшим продолжается.

«ГД» — инфо



Основатель ордена иезуитов Игнатий Лойола

В Польше и Литве в середине — 2-й половине XVI в. широко распространяется протестантизм. Учение Лютера и Кальвина проникает сюда в основном из германских городов Пруссии и Прибалтики, где бывшие земли католических Тевтонского и Ливонского Орденов в короткий срок становятся средоточием протестантизма. Король Сигизмунд I принял довольно решительные меры для обуздания реформации в Польше: была запрещена литература протестантов, польским юношам воспрещалось учиться в германских университетах, против обратившихся в протестантизм применялись суровые меры для возврата их в лоно католической церкви. Однако если в Польше как-то удалось приостановить дальнейшее распространение протестантизма, то в Литве продолжала расширяться пропаганда кальвинизма. Протестантам в Литве покровительствовал сын Сигизмунда I — Сигизмунд II Август, который стал великим князем Литовским в 1544 г., а после смерти отца унаследовал и Польский королевский престол

ИЕЗУИТЫ В РЕЧИ ПОСПОЛИТОЙ

накануне заключения Брестской унии

(1548 — 1572 г.г.). Сигизмунд Август состоял в личной переписке с Лютером, Кальвином и Меланктоном, которые посвящали ему свои творения. При Сигизмунде II протестантизм в Литве с угрожающей скоростью, главным образом в виде кальвинизма. Учение Кальвина с его республиканской политической моделью более, чем лютеранство, импонировало вольнодумному и анархистскому духу польско-литовской аристократии, склонной к утверждению олигархической формы правления. Не только католики, но и многие православные

русины и литовцы прельщались протестантизмом и переходили в него целыми семьями. Например, представители знаменитого литовско-русского рода Радзивиллов, богатейших магнатов Литовского княжества, в это время стали ревностными приверженцами кальвинизма. Этот клан возглавлял Николай Черный Радзивилл, канцлер Литовский и воевода Виленский, двоюродный брат супруги Сигизмунда Августа — Барбары Радзивилл. Радзивиллы стали фанатиками протестантизма: в своих гигантских владениях они насаждали новую веру среди горожан и крестьян и даже католических ксендзов принуждали к переходу в кальвинизм. Николай Радзивилл открыл в Несвиже и Бресте протестантские типографии. В брестской, в частности, в 1563 г. впервые была напечатана Библия на польском языке, посвященная Сигизмунду Августу.

Протестантизм триумфально шествовал по Литве и Польше, главным образом, по причине жесточайшего кризиса, который переживала здесь, как и повсюду в Европе того времени, католическая

церковь. В Литве к 1560-м гг. ситуация складывалась для католиков катастрофически. Наиболее ярким показателем успехов протестантов был тот факт, что в кальвинизм переходили уже не только магнаты и шляхта, но даже католическое духовенство. Особый скандал вызвал латинский епископ Киевский Николай Пац. Долгое время он проповедовал кальвинизм, оставаясь архиереем, а затем сложил сан, женился и стал светским вельможей-протестантом. В Жмудской католической епархии Литвы в результате проповеди протестантов осталось только 6 католических ксендзов.

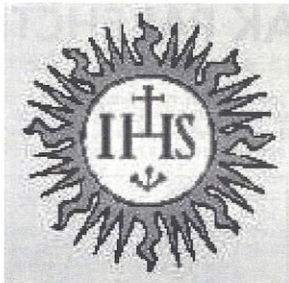
В Польше и Литве появились и представители крайних протестантских направлений, например, таких, как антиринитариан-социниане, отвергавшие учение о Святой Троице и не признававшие крещения младенцев. Покровительствовал социнианам богатейший магнат — староста Жмудский Ян Кишка, потомок старинного русского боярского рода, изменивший Православию. Он завел в своих имениях социнианские школы и типографии. Социниане были особенно сильны на Волини, в Брестской и Новоградской землях. Социниане позднее соединились с бежавшими в Литву из Москвы еретиками — осужденными Собором 1554 г. Феодосием Косым и его учениками, которые также отрицали Троицкий догмат и Божественное достоинство Христа. Позднее, в начале XVII в., с волиньскими социнианам было тесно связан самозванец Акедмитрий I.

Протестантизм, помимо Кишки, приняли представители многих других знатнейших православных русских фамилий великого княжества Литовского: князья Вишневецкие, магнаты Воловичи, Ходкевичи, Сапеги, Кишки и другие. Из 600 православных шляхетских семей Новоградского воеводства, заселенного преимущественно русинами, после проповеди кальвинизма в Православии осталось только 16 фамилий. 650 православных храмов митрополией Новограда



ской епархии были опустошены иконоборцами-кальвинистами, большинство которых были вечерашние православные русины. На русском языке стали издавать протестантскую литературу. Особенно активным проповедником крайних протестантских взглядов был Симон Будный, издавший катехизис «для простых людей языка русского» и ряд других книг. Причиной успеха протестантской проповеди в православной среде была все та же — глубокой духовный упадок, в который пришла православная митрополия Западной Руси к середине XVI в. Правда, в отличие от католицизма, вызван он был другими факторами. Если католическую церковь разлагала изнутри царившая в папском Риме ужасающая коррупция, то в Литовской Руси Православие пришло в состояние упадка, главным образом, потому, что король и магнаты, будучи католиками, постоянно вмешивались во внутреннюю жизнь Православной Церкви по т.н. «справу патроната». Постепенно сложилась порочная практика, при которой король посылал в епископские кафедры, архимандрии и игуменские посты тех, кого он ждала вознаграждать за службу доходами от церковных имений. Иногда бывало так, что нуждавшийся в деньгах король попросту продавал кафедру или монастырь тому или иному лицу, причем, нередко устраивались своего рода аукционы, в ходе которых побеждал способный заплатить больше. Подобная практика привела к появлению среди высшего духовенства Православной Церкви Западной Руси лиц, совершенно непригодных к священному служению, а иногда и просто аморальных. Не удивительно, что в конце концов такого рода иерархи продали свою Церковь папскому Риму и приняли Брестскую унию.

Реакцией на усиление протестантизма в Литве, как и повсюду в Европе во II половине XVI столетия стала католическая контрреформация. Католики активизировались на землях Западной Руси в двух направлениях: они одинаково стремились поглотить как протестантов, так и православных «схизматиков». Поскольку в Литве протестантов к 1560-м г.г. стало намного больше, чем католиков, и сам государь активно поддерживал их, организовать в Вильне не-



Эмблема ордена иезуитов

что наподобие «Варфоломеевской ночи» были невозможно. Поэтому католицизм поначалу избрал здесь для своего наступления другие методы — вполне мирные, но тщательно продуманные и основательные. Ударной силой контрреформации в Польше и Литве стали иезуиты. Их деятельность в Западной Руси весьма благоприятствовала то обстоятельству, что в 1569 г. была заключена Люблинская уния, и состоялось окончательное государственное объединение Польши и Литвы. Возникло единое государство — «Речь Посполитая» (дословно — «Республика»).

Власти этого огромного нового государства, естественно, были озабочены проблемой сохранения государственного единства. Очень скоро в качестве наиболее приемлемого способа достижения такого единства стала рассматриваться религиозная унификация подданных Речи Посполитой. Королями-предшественниками Сигизмунда Августа — Стефаном Баторием и особенно Сигизмундом III в основу концепции укрепления государственного единства был положен католицизм. Увы, эта недалекая, но всетаки претворенная в жизнь идея оказалась не просто ошибочной, чреватой кровавыми столкновениями, но и губительной для Речи Посполитой, которая после разделов в XVIII в. вообще потеряла государственную самостоятельность.

Католическая контрреформация в Литовской Руси началась с прибытия иезуитов, которые сразу же активно включились в активную миссионерскую деятельность. Этот орден, образованный испанским дворянином Игнатием Лойлой и утвержденный в 1540 г. па-

пой Павлом III, создавался как исключительно преданная папе и Римской церкви ударная сила католической контрреформации и центр миссионерской активности. Уже через полтора десятилетия после возникновения ордена иезуиты проникли почти во все страны Западной Европы и образовали там 10 провинций (еще 3 провинции были вне Европы — Бразильская, Эфиопская, Индийская) во главе с провинциалами, подчиненными генералу ордена. Иезуиты сразу же включились в интриги при европейских дворах. Их влияние внутри католической церкви стало огромным, хотя они старались держаться в тени. Примечательно, что помимо обычных монашеских обетов иезуиты при вступлении в орден давали обещание не становиться епископами — эта мера должна пресечь в иезуитах властолюбие и карьеризм. Правда, со свойственной иезуитам склонностью к двойным стандартам, в уставе ордена было оговорено, что в виде исключения иезуит может занимать епископскую кафедру, но лишь в том случае, если она имеет важность в миссионерском плане (так что не случайно в настоящее время католическую Новосибирскую кафедру занимает иезуит Иосиф Верт).

В 1564 г. иезуиты впервые прибыли в Польшу, куда их пригласил кардинал Станислав Гозий, уроженец Вильны. Именно Гозий дал совет Вильенскому латинскому епископу Валериану Протасевичу пригласить иезуитов и в Литву для борьбы с протестантами и православными «схизматиками». Иезуиты появились в Вильне после заключения Люблинской унии, в 1569 г. Первоначально в Вильню пришли пятеро иезуитов. В отведенном им епископом Протасевичем доме они уже в 1570 г. открыли коллегий с гимназией при нем. Первым ректором коллегии стал Станислав Варшавский — один из наиболее видных иезуитов Речи Посполитой того времени. Иезуиты быстро образовали, сколь успешно можно использовать стремление шляхты к образованию в своих прозелитических целях. В самые короткие сроки иезуиты развили в Литве колоссальную деятельность.

Владислав Петрушко,
кандидат богословия

Продолжение в следующем номере



ЗНАК РАВЕНСТВА?

рок — музыка как поиск

«ТД» постоянно подчеркивает, что может не разделять мнений авторов публикаций. Тем не менее, некоторые статьи не были напечатаны в газете по причине их чрезмерной резкости или провокационности.

Между тем, они могли бы послужить началом плодотворной дискуссии по тем или иным проблемам. Ряд подобных материалов в «ТД» открывает письмо Е.В. Бабенко.

В 46 номере «Татьянинного дня» была опубликована статья, которая называлась «Злой рок... энд ролл». Похоже, что основным ее мотивом было стремление установить прочный знак равенства между рок-музыкой и сатанизмом. Знак равенства, который не допускал бы сомнений в своей оправданности и обоснованности, а значит и сомнений в возможной для ортодоксально мыслящей личности позиции по этому вопросу. Подобные рассуждения не новы. В церковных изданиях легко найти публикации практически неотличимые. Вот, вкратце, к чему сводятся их основные положения:

1. Подавляющее большинство рок-музыкантов получает успех, славу и богатство, оплатив ценой своей души контракт с дьяволом (см. The Beatles, The Rolling Stones, Nirvana...).

2. Песни их через одну содержат послания вроде «Приди и вселись в меня, Сатана!», записанные задом наперед но, тем не менее, обязательно расшифровываемые нашим сознанием, даже если произнесены на неизвестном языке (см. The Beatles, Led Zeppelin...).

3. Личная жизнь практически всех рок-музыкантов являет собой гнусную картину из наркомании, разврата и хулиганских выходок по отношению к добропорядочному христианскому обществу; логичное завершение такой беспутной жизни — смерть от передозировки или СПИДа, несчастный случай либо самоубийство (см. J. Lennon, F. Mercury, С. Cobain...).

4. Заключение с задачей-максимум — избавить Святую Русь от этой иноземной заразы.

И вот я, мальчишка, вечерами подбирающий на своей старенькой гитаре «Восьмиклассницу» Цоя и с непонятным мне самому трепетом подпевающий Леннону «Love is all you need», почему-то открывший для себя огромный и прекрасный мир музыки именно через эти песни и этих авторов, я беру в руки газету, которую мама



или старшая сестра принесла из церкви...

Знаете что, ходите в вашу церковь сами.

Мы — молодежная, студенческая православная газета. Нам так хочется поделиться нашим, пусть небольшим, опытом прикосновения к другой реальности, другой жизни. Эта радость, это богатство дано нам самим ни за что, просто так. Для многих и многих эта наша радость — странна и непонятна. Наверное, у нас на лицах они не замечают даже легкого ее отблеска, отражения. И часто мы не умеем сказать молодому сердцу больше, чем говорит ему рок-н-ролл. Да, эта музыка и особенно этот образ жизни нам кажутся опасными, и на это есть действительно серьезные основания. Но ведь есть те, кто до сих пор в служении этому находит оправдание и цель своей жизни. Своим поведением они часто оскорбляют то, что свято для нас — так что ж, это повод нам наброситься со словами безусловного осуждения на то, что дорого им? Здесь есть о чем поговорить. Все ведь так просто. Возможно, кто-то из деятельных участников, жителей этой среды будет рад нам объяснить то, что

мы не понимаем. В этой связи можно поставить много интересных вопросов. Творчество, как способность к особому восприятию мира, людей и себя самого, некие попытки это выразить — все это что? Сияние ли некоего высшего, прекраснейшего образа, живущего в человеке, или же такой обломок красоты и гармонии, что способен быть только опасной игрушкой недобрых сил, непременно в том же человеке живущих? Об этом наверняка есть что сказать тому, кто пробовал или пробует свои силы хотя бы в том же рок-н-ролле. Существует ли такая безошибочная шкала, что позволит нам делить музыкальные жанры и отдельные произведения на добрые, безобидные и недопустимо опасные? Может, это чересчур упрощенно — через африканские там-тамы связывать ударную установку с культом Вуду?

Другой, и очень важный вопрос — взгляд в сторону тех музыкантов (и рок-музыкантов), которые, став церковными людьми, не оставили своего профессионального призвания. Здесь можно вспомнить Жанну Бичевскую, Константина Кинчева. Нам легко сказать их творчество свое «нравится» или «не по мне» — а каково им, оставшимся в прежнем окружении, смотря каждый день в непонимающие глаза друзей, пытаться говорить и петь уже не как прежде? Может, какие-то наши недоумения помогли бы разрешить они? Еще кто-то, возможно, вспоминает свое увлечение рок-музыкой как прошедшую любовь юности, и считает важной ступенью к тому, что он есть сейчас...

И это только вопросы, лежащие на самой поверхности. Разговор об абсолютной ценности церковного и мирского, о музыке как поиске молодых может быть так продолжителен, так глубок. А еще он может нам помочь понять то, до чего мы еще не досрели, и увидеть друг в друге не ужас несходства с самим собой, а что-то неповторимое, бесценное.

Е. В. Бабенко

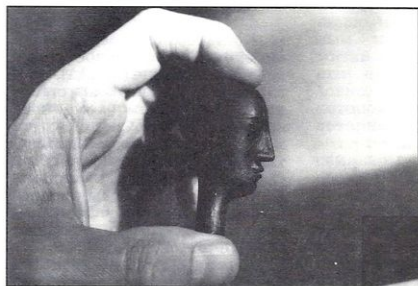
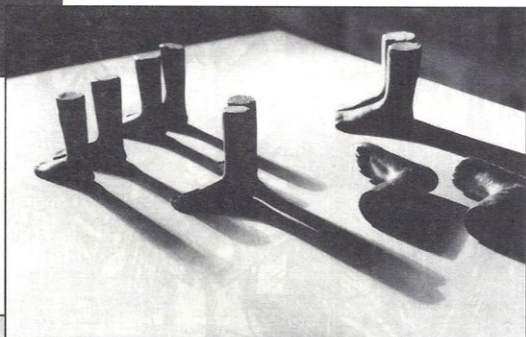


Фото Евгения Глобенко





Неудавшийся комсомол

ПРАВОСЛАВНЫЕ
ОТДЫХАЮТ?

28 июля — 8 августа недалеко от подмосковного города Руза в пансионате Московского государственного социального университета прошел первый общероссийский православный молодежный лагерь «Феодоровский городок», организованный Всероссийским православным молодежным движением при участии Братства православных следопытов и поддержке ректора МГСУ Василия Ивановича Жукова. В лагере собрались около 300 участников из 32 епархий РПЦ — от Смоленской и Калининградской до Владивостокской. Мы публикуем записки одного из его непосредственных участников.

Когда создавалось Всероссийское Православное молодежное движение (ВПМД), многие опасались, что оно станет неким подобием комсомола времен позднего застоя с его маразмом, официозом, показухой и всеобщим лицемерием. Однако уже первое крупное мероприятие ВПМД, православный молодежный лагерь «Феодоровский городок», выявило поразительное отсутствие старческого скудоумия — наиболее опасной болезни для любой крупной молодежной организации. Хотя все предпосылки для того, чтобы «Феодоровский городок» превратился в своеобразный комсомольский слет, казалось бы, имелись: в лагерь прибыло достаточное количество серьезных благочестивых девушек в длинных юбках с заранее заготовленными правильными и продолжительными речами, а также отроков разных возрастов, которых можно было бы загонять палками на длительные и скучные заседания для того, чтобы они мирно спали под монотонное гудение ораторов. Однако нудных докладов так и не состоялось, за редким исключением никто никого никуда не загонял (разве что раз насильственно прогнали всех на ужин с лекции отца Андрея Кураева). Строили участники (в прямом смысле этого слова) только один раз, да и то в последний день и для того, чтобы вручить подарки. А благочестивые девушки быстро поменяли подметающие пол юбки на шорты и джинсы (впрочем, мне довелось наблюдать, как одна девушка играла в футбол в длинной юбке — вот это класс!), стали играть в мяч и бадминтон, петь под гитару, рассказывать анекдоты из местной приходской жизни и блистать актерским мастерством во всевозможных сценках и КВНах, разыгрываемых чуть ли не каждый вечер у костра. К концу лагеря почти все переруджились, а записные книжки разбухли адресами — кто-то нашел себе друга на всю жизнь, а кто-то, может быть, больше, чем друга. Православные молодые люди со всей России от Смоленска до Владивостока наконец



увидели лица друг друга, увидели, что всюду жизнь, и в провинции она бьет иногда даже большим фонтаном, чем в столице, увидели, какие мы все разные и при этом не чужие друг другу люди. Наверное, ощущение, оставшееся от городка, наиболее точно соответствует встрече никогда не видевших друг друга, но самых близких родственников (а православные все-таки братья и сестры во Христе, и эти слова надо воспринимать в самом буквальном смысле слова). И состоявшаяся встреча во многом чудесна: ребята из Владивостока ехали через всю Россию целых семь дней.

Кроме непосредственной встречи с братьями по вере и разуму, молодежные лидеры со всей России смогли поделиться и своим организационным опытом. Необходимость православных молодежных организаций очевидна и много раз озвучена с разных трибун, однако вопрос о каких-то практических действиях (где найти людей, деньги, палатки и т.д. и что со всем этим делать дальше) вызывает обычно недоуменное отвисание челюсти и чесание затылка. Все прочие еще и просто хорошо отдохнули в чудесной компании, что в наши времена не так уж и просто.

Орки из морга

Вина за то, что «Феодоровский городок» оказался незадуманным и неформальным мероприятием, безусловно, всецело лежит на организаторах лагеря (самоназвание «орки» от «ОРГКомитет» или «краснобэдживые»: в отличие от прочих смертных они носили красные, а не белые бэджи, значки с фамилией и другой личной информацией), оказавшимися хорошими, интересными и в чем-то, если можно так выразиться прикольными ребятами (это относится ко всем без исключения оркам вне зависимости от их возраста). Палатка, в которой поселилась большая часть орков, остроумно названная диаконом Михаилом Першиным «моргом» (от словосочетания «Московский ОРГКомитет»), сразу же стала самым примеча-

тельным местом и своеобразным центром повседневной жизни лагеря (тогда как духовным центром городка, безусловно, являлась «крепость», в которой читались утреннее и вечернее правила, служилась литургия и проходили лекции, семинары, концерты и киносеансы). Палатка оргкомитета при этом была, пожалуй, более других не приспособлена к жизни. Уже в первый день в ней обнаружился муравейник, который был беспощадно закопан на глубину чуть ли не нескольких метров, залит крутым кипятком и засыпан песком, однако уцелевшие и совсем озверевшие муравьи еще яростней стали набрасываться на обитателей палатки. Штабная палатка была также самой населенной: кроме орков в нее постоянно подсаживались всевозможные гости городка, барды, иподиаконы и т.д. В морге, кроме того, постоянно тусовались всевозможные званые и незваные «друзья» оргкомитета, а в воздухе кружились стаи ос и стоял запах газа от походной горелки, на которой, по большей части напрасно, пытались вскипятить чай. Постепенно сложилось так, что любой, кто не мог найти какую-нибудь вещь или какого-нибудь человека (обычно это был Володя, предводитель живших рядом с нами, но непосредственного отношения к ВПМД не имеющих скаутов), к вящему гневу членов оргкомитета без спросу заходил в штабную палатку. Уставшие от этого орки, прикрикивая у входа в палатку надписи «Посторонним вход воспрещен»; наделенные художественным талантом скауты нарисовали на ней злодейский череп с перекрещивающимися костями. Однако подобными надписями орки не смогли отгородиться от всенародной любви, и для многих участников лагеря их временные начальники вскоре превратились в постоянных друзей. Вскоре на штабной палатке появились и другие вывески: для пущей солидности написанная на русском и английском языках «Синодальный отдел по делам молодежи Русской Православной Церкви» и одновременно совершенно не солидная «Отель «Муравейник». Висел

на морге и своеобразный лист вопросов и ответов оргкомитета.

Особую славу краснобэдживым принесли их сценки в КВНе, в которых они изобразили свою работу и жизнь лагеря. В первой из них актеры, играющие участников лагеря, подходят к неммыслимым просьбам к начальнику штаба: одной нужно веревку и мыло, другой — подбросить ее до Владивостока, третьей — увеличить в два раза порцию в столовой; начальник отправляет их соответственно к коменданту и двум своим помощникам, они опять приходят к нему, и он, мало чего соображая, посылает их опять к самим же себе — в результате, крайним оказывается В. В. Путин. Эта сценка довольно точно отражает повседневную работу штаба, однако, справедливости ради надо заметить, что неразберихи в Феодоровском городке было на порядок меньше, чем можно было бы ожидать от столь быстро организованного (на организацию лагеря ушли считанные недели) и столь обширного по количеству участников мероприятия. Другой эпизод той же сценки связан со знаменательной борьбой орков за чистоту воды в питьевых баках, в которую скауты так и норовили влезть грязными кружками и бутылками (один из членов Оргкомитета целые дни проводил в засаде у лагерного водопада и с криком набрасывался на осквернителей источников водных). Так вот, в сценке был показан некий скаут, который сначала мыл руки, подмышки и ноги в баке, а потом с вождением лакал из него воду. Этот номер на костре просили повторить несколько раз.

Из быта православных киников

Жизнь простых обитателей Феодоровского городка была весьма интересна, и о ней стоит сказать несколько слов.

Палатки, предоставленные лагерю МЧС, символично располагались на бомбоубежище, открытом неуглубким и неровным слоем почвы. Поэтому, когда встал вопрос об окапывании палаток на случай дождя, нам рекомендовалось не зарываться



ЛЕТО КРАСНОЕ

слишком глубоко, дабы не в меру ревностным ударом лопаты не нанести непоправимые повреждения сооружению, которое еще должно было когда-нибудь вынести прямое попадание крылатой ракеты. Рельеф поверхности, где стояли палатки, был почему-то особенно неровным, как будто на этом месте раньше находилось море, внезапно окаменевшее во время сильного волнения. По крайней мере, именно так должны были воспринимать место нашей стоянки значительное число участников лагеря, не взявших то ли по аскетическим соображениям, то ли просто из нежелания тащить лишние тяжести пенки и даже спальники. Идея нарубить ельника на подстилку, как всегда, пришла слишком поздно, а многие поленились осуществить ее на практике. Впрочем, изучение расположения бугров и впадин при помощи собствен-

ной спины было еще не самым ужасным для участников лагеря. Самым ужасным оказался холод. В то время, когда Москва изнывала от жары и тонула в облаке ядовитого дыма (а пожары торфяников как раз совпали со временем проведения лагеря), жителю столицы, наверное, неизмеримо трудно было представить, как холодно спать православному кинику на голой земле без спальника. Только страдательность более запасливых участников лагеря спасла их собратьев от участи ямщика из известной песни. (Так, две девушки из Ижевска каким-то образом ухитрились поместиться в один спальник, благо он был обширен, а их фигуры совершенны, пожертвовав второй замерзающим.)

Кстати о погоде. Первые дни в городке, как и во всей Московской области, стояла почти невыносимая жара, по ночам сме-

няемая почти осенними холодами. Второго августа, как обычно бывает, прошел дождь с громом и молниями, потом стало постепенно холодать даже днем. К этому времени почти всем нуждающимся выдали одеяла, и закутанные в них участники лагеря под вечер были похожи на нечто среднее между обитателями гарема турецкого султана, солдатами армии Наполеона, отступающими по заснеженным просторам России, и актерами любительского театра, играющими привидений. Как-то раз, в предпоследний день лагеря, командант, возвращаясь на машине из Рузы, при въезде в город увидел целый отряд призраков; присмотревшись, он опознал в них участников лагеря, завернувшихся все в те же одеяла и направлявшихся, очевидно, за пивом и продуктами. Православные киники не взяли с собой в лагерь даже теплой одежды.





Кроме борьбы с житейскими трудностями, к числу которых следует отнести и замечательные душевые, в которые специально для закалки православної молодежи закивалась вода, даже в тридцатиградусную жару находящаяся на грани перехода в иное агрегатное состояние (проще говоря, замерзания). Другими главными развлечениями участников лагеря было купание в реке Рузе, дорога к которой вела по удивительной красоте лесу, различные игры, общение с братьями по разуму и ежевечерние костры, на которых под гитару пелись песни в диапазоне от иеромонаха Романа до Шевчука и Цоя и разыгрывались разного рода сценки.

В перерывах между подобного рода занятиями уставшие от них участники лагеря могли отдохнуть на лекциях и семинарах, надо отдать им должное, редко способствовавших скорейшему засыпанию. Наибольший ажиотаж, как всегда, собрал диакон Андрей Кураев, как уже упоминалось, едва не оставивший участников лагеря, не желавших расходиться с его лекции, без ужина. Также большой популярностью пользовался известный психолог архимандрит Евмений. Стоит отметить и лекции диакона Михаила Першина, иерея Святослава Худовикова, а также самих организаторов (председателя ВПМД О. Решетникова, ответственного секретаря А. Ракитина и др.) об опыте православного молодежного движения в России. В самой форме проведения лекций и семинаров было нечто романтическое: слушатели сидели на деревянном настиле, кто возлежал на античный манер, кто по-турецки сложив под себя ноги.

Прошел в городке и концерт авторской песни участников клуба православного творчества при Крутицком подворье. Начался он с бардовской песни, а окончился настоящей рок-концертом. Самым интересным и неоднозначным среди выступавших был, наверное, Стас Бартнев (группа «Если», экс-гитарист «Черного кофе»). Для большинства привычно было слышать песни, дотоле извест-

ные лишь в исполнении монастырских хоров (чаще всего женских монастырей), такие, как, например, «Русь называють святою» в столь яркой рок-обработке, или современные рок-песни христианского содержания, иногда довольно тяжелые и всегда наполненные неподдельным драйвом (к сожалению, тексты, в отличие от музыки, не всегда были на высоком уровне). Стоит ли столь открыто вести проповедь христианства на языке рок-культуры, или христианское мироощущение должно открываться ее творцами более тонко и тактично (тут можно привести пример Шевчука, любимого рок-певца православного духовенства), или же вообще рок никак не совместим с православием и в его рамках никакая проповедь невозможна — этот вопрос требует отдельного обсуждения, и музыканты, приехавшие в городок, заставили многих над ним задуматься.

Центральным событием жизни Феодоровского городка стала Божественная литургия, служившаяся под открытым небом, на которой многие причастнялись. Когда вместо сводов храма над головой небо и служба, и мир, являющийся тоже храмом Божиим, и ты сам в этом мире воспринимаются как-то совсем иначе, как-то более четко осознается чудо воистину космического значения, происходящего на каждой Божественной литургии. И этим мы должны быть благодарны Феодоровскому городку.

Место встречи изменить нельзя?

Написав много доброго о Феодоровском городке, я отдалю себе отчет, что мое восприятие его отличается от его восприятия многими участниками лагеря, хотя, я думаю, что у большинства на душе остались такие же, или, может быть, даже более светлые чувства. Городок, действительно, стал тем местом, где, с одной стороны, было сделано очень важное дело, а с другой, все замечательно отдохнули.

Павел Меньшиков,
аспирант истфака МГУ

Интернет-сайт Отдела по делам молодежи Русской Православной Церкви www.sretenie.ru

В январе 2002 года в Интернет-пространстве появился новый сайт — официальный сайт Отдела по делам молодежи Русской Православной Церкви. Цель сайта — знакомить пользователей с основными событиями молодежной политики Церкви и государства, мероприятиями Отдела, деятельностью епархиальных Отделов по делам молодежи и с методиками действующих с церковного благословения молодежных программ. В связи с поставленными целями на сайте были помещены следующие рубрики:

События — рассказ об основных событиях в молодежной политике Церкви и государства;

Официальные документы — публикация резолюций, обращений, итоговых документов молодежных форумов конференций, съездов;

Методики — публикация методик действующих с церковного благословения молодежных программ;

Координаты — база данных епархиальных отделов по делам молодежи и православных молодежных центров России;

Регионы — рассказ о деятельности епархиальных отделов по делам молодежи;

Молодежный центр — рассказ о работе православных молодежных центров;

Новости — наиболее интересные события в жизни Церкви;

Анонс — информация о планируемых мероприятиях Отдела и о возможном участии в них, а также рассказ о готовящихся изданиях;

Библиотека — рассказ об изданиях Отдела и составление молодежной книжной картотеки с краткими аннотациями;

Также на сайте помещены рубрики «Архив» и «Форум».



И Т Д

РАСПРОСТРАНТЕЛЬСКИЙ ПУНКТ «ТД» В БЕЛОРУССИИ:

Г. ЛИДА. АНДРЕЙ, ТЕЛ: (8-10-375-261) 4-61-54

**Домовой храм
святой мученицы
Татианы**

Книжная торговля

Церковная утварь

г. Москва, ул. Б. Никитская, д.1
тел.: 203 - 34 - 58
<http://www.orthodoxy.ru>
/st-tatiana
e-mail: tatianinsky_hram@mtu-net.ru

Старинный СВЯТО-КА-
ЗАНСКИЙ ХРАМ, затеряв-
шийся среди полей и перелес-
ков Черноземья, остро нуж-
дается в помощи. Приход хра-
ма очень беден: нет средств
не только на восстановление
храма после запустения и
разрухи советских лет, но и
на самое необходимое: ут-
варь, облачения, книги.

Адрес: 399929, Липецкая
область, Лебедянский район,
село Старое Ракитино, про-
тоиерею Николаю Александровичу Еремееву.

**СЕРВИС-ЦЕНТР
НА ОХОТНОМ РЯДУ**

Заправка картриджей для копи-
ральной техники

Ремонт и обслуживание копи-
ральных аппаратов, принтеров, те-
лефаксов, аудио-видеотехники, ку-
пюрочетных машин, шредеров, ра-
диотелефонов

Тел./факс 292-20-74; 746-44-03
Адрес: ул. Моховая, д.11, стр. 4
Проезд: м. «Охотный ряд», в зда-
нии НИИ нормальной физиологии
им. Анохина. Часы работы: с 10.00
до 18.00

МЕЩОВСКИЙ ГЕОРГИЕВСКИЙ МОНАСТЫРЬ,

возрождающаяся ныне древняя обитель Калужской земли, остро
нуждается в Вашей помощи.

Адрес: 249038, Калужская обл., г. Обнинск, ул. Любого, д. 5а.
Тел.: 8(08439)-64899.

Банковские реквизиты: ИНН 4025047978,
р/с 407038103222301000016 в Обнинском фил. 7786 Калужского ОСБ
РФ 8608, БИК 042908612, к/с 30101810100000000612.

ВОЗЖУБЛЕННЫЕ БРАТЯ И СЕСТРЫ!

На краюшке нашей необъят-
ной Родины, на земле с ласковым
названием Чукотка, омываемой
двумя великими океанами, Ледо-
витым и Тихим, освящено место
под строительство православно-
го храма во имя «СВЯТОЙ ЖИ-
ВОНАЧАЛЬНОЙ ТРОИЦЫ».

Епархиальное управление и
церковно-приходской совет обра-
щаются к вам с просьбой оказать
посильную благотворительную
помощь в возведении собора.

Наши реквизиты:

Анадырская и Чукотская
епархия Русской православной
церкви:

ИНН 8709007970,
р/с № 40703810036180100033 в АК
СБ РФ (ОАО) Чукотское отделение
№ 8557.
г. Анадырь, БИК 047719604,
к/с 30101810800000000604.
Тел. (42722) 2-05-45, тел./факс 2-05-38

**Благотворительный пансион
преп. Стефана Махрщского
при Фонде «Помощь детям»**

стал домом для 10 девочек от 9 до 15 лет и 4 мальчиков от
9 до 13 лет. Пансион расположен в селе Махра Владимир-
ской области. Дети живут в обстановке, близкой к семей-
ной, ходят в школу, посещают монастырский храм.

Фонд (и, следовательно, пансион) существуют исклю-
чительно на частные пожертвования, не получая помощи
от государства. С благодарностью примем помощь в виде
денег, продуктов, школьных и гигиенических принадле-
жностей, моющих средств, спортивного инвентаря и т.д.

С предложениями о помощи и вопросами обращай-
тесь по телефону: 203-13-06 (по будням, с 12.00 до 19.00)
или электронной почте antonsm@online.ru

Наши реквизиты:

ИНН 7704218366
Р/с 40703810800080000001
В/с 40703840100080000001
ОАО «Внешторгбанк»
БИК 044525187



Расписание служб в Университетской церкви святой мученицы Татианы

1	воскресенье	Неделя 10-я по Пятидесятнице. Мч. Андрея Стратилата и с ним 2593 мучеников	10.00	Литургия. Третьи.
3	вторник	Акафист св. мученице Татиане	18.00	Вечерня и акафист
4	среда	Мчч. Агафоника, Зотика, Феодрия, Акиндия, Северяна и прочих	8.00	Утренняя. Литургия. Третьи
6	пятница	Перенесение мощей свт. Московского Петра, всея России чудотворца	8.00	Утренняя. Литургия. Третьи
		Акафист иконе Божией Матери «Державная»	18.00	Вечерня и акафист
7	суббота	Перенесение мощей ап. Варфоломея. Ап. от 70-ти Тита, еп. Критского	8.00	Утренняя. Литургия. Третьи
			17.00	Всенощное бдение
8	воскресенье	Неделя 11-я по Пятидесятнице. Сретение Владимирской иконы Пресвятой Богородицы	10.00	Литургия. Третьи.
10	вторник		18.00	Всенощное бдение
11	среда	Усекновение главы Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна	8.00	Литургия. Третьи
12	четверг	Перенесение мощей блг. кв. Александра Невского. Обретение мощей блг. кв. Даниила Московского	8.00	Утренняя. Литургия. Третьи
13	пятница	Положение честного пояса Пресвятой Богородицы	8.00	Утренняя. Литургия. Третьи
		Акафист иконе Божией Матери «Державная»	18.00	Вечерня и акафист
14	суббота	При. Симеона Столпника и матери его Марфы. Начало юлидыста – церковное новолетие	8.00	Утренняя. Литургия. Третьи
			17.00	Всенощное бдение
15	воскресенье	Неделя 12-я по Пятидесятнице. Мч. Маманта, отца его Феодота и матери его Руфины	10.00	Литургия. Третьи.
17	вторник	Акафист св. мученице Татиане	18.00	Вечерня и акафист.
18	среда	Прор. Захария и прав. Елисаветы, родители Иоанна Предтечи	8.00	Утренняя. Литургия. Третьи
20	пятница	Предпраздние Рождества Пресвятой Богородицы	8.00	Утренняя. Литургия. Третьи
			18.00	Всенощное бдение
21	суббота	РОЖДЕСТВО ПРЕСВЯТОЙ ВЛАДЫЧИЦЫ НАШЕЙ БОГОРОДИЦЫ И ПРИСНОДЕВЫ МАРИИ	8.00	Литургия
			17.00	Всенощное бдение
22	воскресенье	Неделя 13-я по Пятидесятнице, пред. Воздвижением. Прав. Боготец Иовыма и Аны	10.00	Литургия. Третьи
24	вторник	Акафист св. мученице Татиане	18.00	Вечерня и акафист
25	среда	Отдание праздник Рождества Пресвятой Богородицы	8.00	Утренняя. Литургия. Третьи
26	четверг		18.00	Всенощное бдение
27	пятница	ВОЗДВИЖЕНИЕ ЧЕСТНОГО И ЖИВОТВОРИЩЕГО КРЕСТА ГОСПОДНЯ	8.00	Литургия
		Акафист иконе Божией Матери «Державная»	18.00	Вечерня и акафист
28	суббота	Субота по Воздвижению. Попрание Воздвижения. Вмч. Никиты	8.00	Утренняя. Литургия. Третьи
			17.00	Всенощное бдение
29	воскресенье	Неделя 14-я по Пятидесятнице, по Воздвижению. Вмч. Евфимия всехвалной. Сщмч. Георгия пресвитера	10.00	Литургия. Третьи.

Сектор

Информ-центр «Сектор» газеты «ИТД» собирает свидетельства людей, вышедших из сектантских организаций, а также тех, кто пострадал от деятельности «нетрадиционных» религий. Если вам известно о случаях проникновения религиозных сект в светские учебные заведения, сообщайте об этом нам.

Наш адрес: 103009, Москва, ул. Большая Никитская, 1. Центр «Сектор» газеты «Татьянин День». Тел. 203-34-58.

Православный интернет

Православный Свято-Тихоновский
Богословский институт

<http://www.pstbi.ru>

Московское общество православных
врачей

<http://www.pms.orthodoxy.ru>

Православный похоронный центр

<http://ritual1.cher.ru>

«Радогне», общество

<http://radozh.orthodoxy.ru>

Информационно-консультационный
центр св. Ирины Аюсовны

<http://iriney.vinchi.ru>

Православное чтение

<http://www.zavet.ru>

Церковно-научный Центр «Православная
Энциклопедия»

<http://www.sedmitza.ru>

Покорнейше просим всех кто может оказать посильную помощь в реставрации Троице-Стефановского монастыря, основанного равноапостольным Стефаном Великопермским.

Обитель расположена в 160 км от города, среди таежных лесов.

Примем любую помощь и за ежедневными богослужениями будем поминать всех благодетелей.

168067, Республика Коми, Усть-Куломский р-н, с. Ульиново

Тел. (237) 99-3-18 (по Коми);

8(82137) 99-3-18 (по России)

р/сч 40703810606030000057

в АКБ Северный Народный

Банк ОАО г. Сыктывкар

кор/сч 3010181000000000781 в

РКЦ ЦБ

БИК 048702781

ИНН 1101471738/1114001



Дочь В. Савина

Этот номер вышел при поддержке Всероссийского православного молодежного движения

В прошлых номерах газеты мы объявили конкурсы на лучшие журналистские материалы и фотографии. Итоги этих конкурсов мы подведем в следующем номере, поскольку хотим дожидаться от вас, дорогие



читатели, настоящих шедевров. Напоминаем, что главный приз – 100 \$, а поощрительный – 100 экземпляров газеты «ТД».

Подробнее об условиях конкурса можно прочитать в №№ 46 и 47.

© «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ».

Издается с января 1995 года.

Учредитель — община Университетской церкви святой мученицы Татианы.

Главный редактор:

Григорий Прутцков, журфак.

Зам. главного редактора:

Аксана Прутцкова, журфак.

Ответственный секретарь, художник:

Ирина Федичкина.

Компьютерная верстка, дизайн:

Борис Лазарев.

Редакционный совет:

Максим Большаков,

Игорь Палкин,

Александр Горин

При перепечатке ссылка на «Татьянин день» обязательна.

Редакция не имеет возможности вступать в переписку, рецензировать и возвращать не заказанные ею материалы. Мнение редакции может не совпадать с позицией авторов публикаций.

Наш адрес: 103009, Москва, Большая Никитская, 1.
Тел./факс: 203-34-58.

E-mail: gazeta_TD@mail.ru

Газета зарегистрирована в Министерстве печати РФ, свидетельство о регистрации № 013 825 от 23 июня 1995 года.

Номер подписан в печать 27. 08. 2002 г.